

ပထမဇောအကျိုးပေးပုံ

မိလက္ခတိဿရဟန်

၁၇

ဟောကြားသည့်နေ့
၄-၃-၅၉

ကျေးဇူးတော်ရှင်မဟာထေရ် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ မိုးကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး
ဟောကြားတော်မူသော သစ္စာလေးပါးတရားတော် အမှတ်စဉ် (၃၀) မှ
ထုတ်နုတ်ပုံနှိပ်ပါသည်။

မိုးကုတ်ဝိပဿနာအဖွဲ့ချုပ်က
ဤစာအုပ်ကို ရိုက်နှိပ်ထုတ်ဝေပါသည်။

အမှတ် ၈၂၊ နတ်မောက်လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့

တွင် ရနိုင်ပါသည်။

ဖုန်း - ၅၄၁၈၆၀ ، ၇၂၅၁၃၂

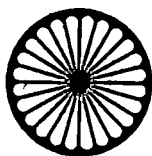
ကျေးဇူးတော်ရှင် အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ

မိုးကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး

မိုးကုတ်မြို့၌ဟောကြားတော်မူသောတရားတော်

လောကီလန်းသပ္ပယ်

ဝိညာဉ်တွယ်



(၂၄-၅-၆၂)

စာမူခွင့်ပြုချက်အမှတ် - ၅၈/၉၅ (၂)

ထုတ်ဝေသူ ဦးအောင်ချို၊ (မြ-၀၈၃၁)
 မိုးကုတ်ဝိပဿနာတရားစဉ်နှင့်
 လုပ်ငန်းစဉ် ပြန်ပွားရေးအဖွဲ့ချုပ်။
 အမှတ် ၈၂၊ နတ်မောက်လမ်း၊ ရန်ကုန်မြို့။
 ဖုန်း - ၅၄၁၈၆၀

ပုံနှိပ်သူ ဦးဝင်းအောင် (မြ ၀၅၁၃၁)၊
 သန်းထိုက်ရတနာပုံနှိပ်တိုက်၊
 အမှတ် ၈၄/၈၆၊ လမ်း(၅၀)၊
 ပုဇွန်တောင်မြို့နယ်၊ ရန်ကုန်မြို့။
 ဖုန်း - ၂၉၈၆၇၄

မိုးကုတ်ယောဂီများအတွက်သာ ထုတ်ဝေပါသည်။

ကျေးဇူးတော်ရှင်အဂ္ဂမဟာပဏ္ဍိတ
 မိုးကုတ်ဆရာတော်ဘုရားကြီး
 မိုးကုတ်မြို့၌ ဟောကြားသော တရားတော်
 လောကီလန်းသဗ္ဗယ်
 ဝိညာဉ်တွယ်
 (၂၄-၅-၆၂)

ဘုရားသခင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီး ဟောကြားသည်လို့ ဒကာဒကာမတွေက မှတ်ထားရမယ်နော် (မှန်ပါ့ဘုရား)၊ ဘုန်းကြီးဟောတယ်လို့ မမှတ်ပါနဲ့ ဘုန်းကြီးကတစ်ဆင့် ပြောတာ မှတ်ကြပါ။

ဒကာဒကာမတွေကို ယနေ့ရှင်းပေးရမှာက ဝိညာဏ်ကို ရှင်းပေးမယ်လို့ မှတ်ကြပါ။

ဒကာဒကာမတွေမှာ ဒီအယူရှိနေတယ်၊ ဝိညာဏ်ပြောင်းတယ်လို့ အယူရှိကြတယ်၊ ဝိညာဏ်ကလေးဟာ

တွယ်စရာမရှိသေးလို့ မချုပ်သေးဘူးတဲ့၊ ဒီလိုလည်း ပြောလေ့
ဆိုလေ့ ရှိကြတယ်၊ ပိုက်ဆံကလေး ထည့်လိုက်မှ ဝိညာဏ်
ကလေးဟာ ထွက်သွားတယ်၊ ဝိညာဏ်ဟာ စိတ်ပေါ့လေနေ
(မှန်လှပါဘုရား)။

အဲဒီတော့ ဒီဝိညာဏ်ကလေးဟာ ထွက်သွားတယ်
လို့ ဆိုသဖြင့် ထွက်သွားတယ်ဆိုတော့ သူက ဒီနေရာ
မကောင်းလို့ ဟိုနေရာပြောင်းတဲ့ အဓိပ္ပါယ်ရောက်ပါတယ်
(မှန်လှပါဘုရား)။

ဝိညာဏ်ပြောင်းတယ်လို့ယူရင်

ရောက်တော့ ဒါဟာ ဒကာဒကာမတွေက မှတ်လိုက်
ပါ။ သဿတဒိဋ္ဌိအယူရှိတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်လို့ မှတ်လိုက်ပါ။ (မှန်လှပါ
ဘုရား)။

ဘယ်လိုမှတ်မလဲ (သဿတဒိဋ္ဌိအယူရှိတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ပါ)၊
သဿတဒိဋ္ဌိအယူရှိတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်လို့ ဒကာဒကာမတွေ
မှတ်ထားပါ။

ဝိညာဏ်ပြောင်းသွားပြီ၊ ဝိညာဏ်ကလေး ထွက်သွား
ပြီလို့ မောင်မြတို့၊ မောင်အောင်ချီတို့၊ ဦးအောင်ဖံဝေတို့ ယူလို့
ရှိရင် ဘာဒိဋ္ဌိတုန်း (သဿတဒိဋ္ဌိပါ) သဿတဒိဋ္ဌိလို့
မှတ်ထားလိုက်စမ်းပါ။

ဝိညာဏ်ကို တချို့ကလည်း အသက်လုပ်ထားတယ်၊ အသက်ထွက်သွားတယ်၊ အခုနေ ဘယ်များသွားပြီး ထွက်ပါ လိမ့်မတုံးဆိုတဲ့ဥစ္စာသည် သဿတဒိဋ္ဌိလို့ ဦးအောင်ဇံဝေက မှတ်လိုက်စမ်းပါ (မှန်ပါ)။ ဝိညာဏ်၏ အနိစ္စကို သူမရှင်းလို့ ဖြစ်ရတဲ့အဖြစ်။

ဘယ်လိုမှတ်ကြမယ် (ဝိညာဏ်၏ အနိစ္စကို မရှင်းလို့ ဖြစ်ရတဲ့အဖြစ်ပါဘုရား)။ ဝိညာဏ်၏ အနိစ္စကို မရှင်းလို့ ဖြစ်ရတဲ့အဖြစ်လို့ နောက်က ဒကာဒကာမတွေ သေသေ ချာချာမှတ်ပါ (မှန်ပါဘုရား)။

ဝိညာဏ်၏ အနိစ္စမရှင်းလို့ရှိရင် ဦးမြရေ သဿတ ဒိဋ္ဌိပဲ၊ ဗုဒ္ဓဘာသာတွေမှာ ဖြစ်နေတဲ့ သဿတဒိဋ္ဌိ ရှင်းကြ ပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား) ဘာပါလိမ့် (ဗုဒ္ဓဘာသာတွေမှာ ဖြစ်နေတဲ့ သဿတဒိဋ္ဌိပါဘုရား)။

ဘာသာက ဗုဒ္ဓဘာသာ အယူကတော့ ဒိဋ္ဌိအယူ
ဘာသာကတော့ ဗုဒ္ဓဘာသာပဲ (မှန်ပါ)။ အယူက တော့ ဒိဋ္ဌိဖြစ်နေသေးတယ် (မှန်ပါ)။

အယူက ဒိဋ္ဌိဖြစ်ပြီးသကာလ ဖြစ်နေကြတော့ ဒါကြောင့် ဘုန်းကြီးက ဒကာဒကာမတွေကို ဝိညာဏ်ဆိုတဲ့ စိတ်ကို အရှုခိုင်းနေတာ၊ အဲဒါ မောင်အောင်ချီတို့၊ လှည့်နဲ့

တို့က မှတ်၊ ဝိညာဏ်နဲ့စိတ်ဟာ အတူတူပဲနော် (မှန်ပါ)။
စက္ခုဝိညာဏ်ကော စိတ်ပဲ... (မှန်ပါ)။ သောတ ဝိညာဏ်
ဆိုတာကော (စိတ်ပါပဲဘုရား)၊ မနော ဝိညာဏ်ဆိုတဲ့
လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟတွေကော (စိတ်ပါပဲဘုရား)။

အဲဒါမှတ်ထားလိုက်တော့ မင်းတို့ရှုထားတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်
ကျတော့ ပျက်တာ၊ ဘယ်ပြောင်းစရာ ရှိမလည်းဆိုတာ
ပေါ်လာတယ် (ပေါ်လာပါတယ်ဘုရား)

ရှုတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ကျတော့ ပြောင်းသေးသလား (မပြောင်း
ပါ)။ ဟိုသွား၊ ဒီသွား၊ သွားနိုင်သေးရဲ့လား (မသွားနိုင်ပါ
ဘုရား)၊ မသွားနိုင်ပါဘူးတဲ့၊ ပြောင်းကိုပြောင်းနိုင်တာ မဟုတ်
ပါဘူး။

ကိုင်း... ဒါဖြင့် ဆရာဘုန်းကြီးက ဦးအောင်ဝံဝေ
လည်း ဝိညာဏ်အရှုခိုင်းတာပဲ... (မှန်ပါ)။ စက္ခုဝိညာဏ်၊
သောတဝိညာဏ်မပါဘူးလား (ပါ-ပါတယ်ဘုရား)၊ မနော
ဝိညာဏ်ဆိုတဲ့ လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟ၊ အလောဘ၊
အဒေါသ၊ အမောဟတွေကော (ပါ-ပါတယ်ဘုရား)၊ ဒါတွေ
ကို အရှုခိုင်းတာ။

ဪ... ဘာကြောင့် အရှုခိုင်းနေပါလိမ့်မလဲ
ဆိုတော့ ယနေ့တရားမှာ ပေါ်သွားပြီ (ပေါ်သွားပါပြီဘုရား)၊
မပေါ်ကြသေးဘူးလား (ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

အသက်ထွက်သွားတယ်လို့ယူရင် သဿတဒိဋ္ဌိ

ဝိညာဏ်အပေါ်မှာ နဂိုက၊ ခင်ဗျားတို့ ဝိညာဏ်
ပြောင်းတယ်လို့ အယူရှိတယ်၊ အသက်ကလေးထွက်သွား
တယ်လို့ အယူရှိတယ်၊ သဘောကျပလား (ကျပါပြီဘုရား)
ဘာဒိဋ္ဌိတုံး... (သဿတဒိဋ္ဌိပါဘုရား)။

ဒါဖြင့် ဝိညာဏ်အပေါ်မှာ သဿတဒိဋ္ဌိရှိတော့
ဪ... ဝိညာဏ်ဆိုတာစိတ်၊ စိတ်ပေါ်မှာ ဒိဋ္ဌိအများဆုံး
ဆိုတာ ပေါ်သွားပြီ (မှန်ပါ) မပေါ်သေးဘူးလား (ပေါ်ပါပြီ
ဘုရား)။

နောက်က ဒကာဒကာမတွေ ဘယ်အပေါ်မှာ ဒိဋ္ဌိ
များပါလိမ့် (စိတ်ပေါ်မှာ ဒိဋ္ဌိများပါတယ်ဘုရား)။

ကဲ... ဒါ့ကြောင့် သောတာပန်တည်ချင်ရင်
ဒိဋ္ဌိဖြုတ်ရမယ်ဆိုသောကြောင့် အခုလာသံရွှေ ဒကာ ဒကာမ
တွေကို စိတ္တာနုပဿနာ ပေးနေတယ်လို့ မှတ်လိုက်စမ်းပါ
(မှန်ပါ)။ ကဲ... မရှင်းကြသေးဘူးလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

စိတ္တာနုပဿနာပေးနေတယ်၊ စိတ်ဆယ့်နှစ်မျိုးပဲ
ပေးတယ်၊ ဘယ်သူလှလား (မှန်ပါ)။

စိတ်ပေါ်မှာဒိဋ္ဌိအများဆုံး

ဘာကြောင့် ဦးအောင်ဇံဝေ ဒါ. . . ပေးနေရပါလိမ့် မလဲဆိုတာတော့ အဓိပ္ပါယ်ရှင်းသွားပြီ (ရှင်းပါပြီ)၊ စိတ်ပေါ် မှာ ဘာများနေသတုံး (ဒိဋ္ဌိများနေပါတယ်ဘုရား)၊ ပထမ မဂ်လိုချင်ရင် ဘာဖြုတ်ရမှာတုံး (ဒိဋ္ဌိဖြုတ်ရမှာပါဘုရား)။

ဒါဖြင့် ပထမမဂ်လိုချင်လို့ရှိရင် ဒိဋ္ဌိဖြုတ်ရမှာ ဖြစ်နေ တော့ ဒိဋ္ဌိခံနေလို့ရှိရင်ဖြင့် ရပါဦးမလား (မရပါဘုရား)။

မရနိုင်တော့ ဪ. . . ဒါကြောင့် ဘုရားသခင် ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးက ဝိညာဏ်ပေါ်မှာ ဒိဋ္ဌိအများဆုံး ဟေ့. . . ဆိုတော့ အခုရှုခိုင်းနေတာလည်း မောင်အောင်ချို တို့ လှည့်နဲ့တို့ အရှုခိုင်းထားတယ်၊ ဦးအောင်ဇံဝေ ရှုနေတယ်၊ ခင်ဗျားတို့ ကိုယ်တိုင် ရှုကြည့်တော့ မျက်လုံးထဲ မြင်တဲ့ ဝိညာဏ်ကလေးဟာလည်း ပျက်သွားတာပဲ၊ မြင်ပြီး ပျက်တာပဲ (မှန်ပါ) ကြားတဲ့သောတဝိညာဏ်ကလေးကကော (ကြားပြီးပျက်ပါတယ်)၊ ကြားပြီး၊ ပျက်တာပဲ၊ ဘယ်မှာတုံး ပြောင်းစရာရှိရဲ့လား . . . (မရှိပါဘုရား)။

ဝမ်းထဲရှိတဲ့ မနောဝိညာဏ်ကလေးတွေကော (မရှိပါ) လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟ၊ အလောဘ၊ အဒေါသ၊ အမောဟ ကလေးတွေလည်း မင်းတို့ရှုကြ၊ အတွင်းဧည့်သည် လည်း ရှုကြဟေ့ဆိုပြီး အရှုခိုင်းတော့ ပြောင်းနိုင်စရာရှိမလား၊ ဒီနေရာမှာ ပေါ်ပြီး ဒီနေရာမှာပဲ ပျက်တာတွေကြပလား

(ဒီနေရာမှာ ပေါ်ပြီး ဒီနေရာမှာ ပျက်တာ တွေကြပါတယ် ဘုရား)။

ဒီနေရာပေါ် ဒီနေရာပျက်တာ တွေကြတော့
ဪ... ဒါဖြင့် အသက်ထွက်သွားပြီ၊ ဝိညာဏ်ချုပ်သွား
ပြီ၊ ယခုအခါဘယ်များရောက်နေပါလိမ့်မလဲ 'လောက်လမ်း
သဖွယ် ဝိညာဏ်တွယ်' . . . ဆိုတဲ့ ရှေးစကားတွေကလည်း
ရှိနေတော့ ဟိုမှာ ခိုရာမရှိသေးလို့ မောင်မြင့်ဒီက မချုပ်
သေးဘူးတောင် ပြောတယ် ဝိညာဏ်က (မှန်ပါ) ဘယ်
လောက်ဆိုးသတုံး (ဆိုးပါတယ်)၊ ပျက်တာ ပါသေးရဲ့လား. .
(မပါပါဘုရား)၊ ဒါဖြင့် ဘာဒိဋ္ဌိဖြစ်နေသတုံး (သဿတ ဒိဋ္ဌိ
ဖြစ်နေပါတယ်ဘုရား)။

ဘာဘူ သဘောကျပလား (မှန်ပါ)၊ သဘောကျ
အောင် လုပ်ကြစမ်းပါ၊ နောက်က ဒကာ ဒကာမတွေ နား
မလည် မရှိပါစေနဲ့၊ ရှေးစကားကပေမယ့် ဦးမြရေ. . . ဒိဋ္ဌိ
ဘက်သွားတာ မနည်းပါဘူး (မှန်ပါ)။

လောက်လမ်းသဖွယ်ဝိညာဉ်တွယ်

'လောက်လမ်းသဖွယ် ဝိညာဉ်တွယ်' ဆိုတဲ့ဥစ္စာက
လောက်လမ်းဆိုတာ ဒီဘက်က တွယ်ပြီးသကာလထားတယ်၊
ဟိုဘက်က အတွယ်မရသေးခင် ဒီကမလွတ်သေးဘူး၊ အဲဒီ

တော့ သူတစ်တန်းတည်း သွားတယ်ဆိုတဲ့ အဓိပ္ပါယ်မရောက်
ဘူးလား (ရောက်ပါတယ်ဘုရား) ဘာဒိဋ္ဌိဖြစ်နေသတုံး . . .
(သဿတ ဒိဋ္ဌိဖြစ်နေပါတယ်ဘုရား)။

အဲဒီတော့ ဝိညာဏ်ဆိုတဲ့စိတ်ကို ဝိပဿနာမရှုတဲ့
ပုဂ္ဂိုလ်မှာဖြင့် ဒီရှေးပေါရာဏ အယူကြီးတည်းဟူသော ဒိဋ္ဌိ
ဟာဖြင့်ရှိနေမှာပဲလို့ ဦးမြတို့ နယ်လှည့်နေတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်တွေ
တွေ့ရပါလိမ့်မယ် (မှန်ပါ)။ ဘာဒိဋ္ဌိရှိနေတာတုံး . . . (သဿ
တ ဒိဋ္ဌိရှိနေတာပါဘုရား)။ ဒကာ ဒကာမတွေ ပေါ်ကြပလား
(ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

နှစ်ခုသော အကြောင်းကိုစွဲ၍ ဝိညာဏ်ဖြစ်တယ်

ကိုင်း . . . ဒါဖြင့် ဝိညာဏ်ကို ဘုရားသခင်
ကိုယ်တော်မြတ်ကြီး သေသေချာချာဟောမယ်ကွာ . . . တဲ့၊
ဒွယ် ဘိက္ခဝေ ပဋိစ္စ ဝိညာဏံ၊ ဘိက္ခဝေ=ရဟန်းတို့၊ ဒွယ်=နှစ်ခု
သောအကြောင်းကို၊ ပဋိစ္စ=စွဲ၍၊ ဝိညာဏံ=ဝိညာဏ်သည်၊
သမ္ဘောတိ=ဖြစ်၏။ ဝိညာဏ်ဆိုတာ နှစ်ခုသော အကြောင်း
ကြောင့် ဖြစ်တယ်ကွာတဲ့၊ ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

မျက်လုံးဝိညာဏ်လည်း ဘယ်နှစ်ကြောင်းလည်း
(နှစ်ကြောင်းပါ)၊ နားဝိညာဏ်ကော (နှစ်ကြောင်း)၊ ကြားစိတ်
ကလေးပေါ့လေနော် (မှန်ပါ)၊ မနောဝိညာဏ်ကော (နှစ်
ကြောင်းပါပဲ)၊ နှစ်ကြောင်းပဲ။

'ဒွယ် ဘိက္ခုဝေ ပဋိစ္စ ဝိညာဏံ' ဝိညာဏံဆိုတာဟာ
... တဲ့ နှစ်ကြောင်းကြောင့်ဖြစ်တာလို့ မှတ်လိုက်စမ်းပါ
(မှန်ပါ့ဘုရား)။

ကိုင်း . . . ဒါဖြင့် နှစ်ကြောင်းကြောင့်ဖြစ်တာရှင်း
-မရှင်းသိရအောင် မျက်လုံးကန်းနေတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်မှာလည်း ဘယ်
လိုဖွင့်ဖွင့် မောင်အောင်ချီ မြင်ပါ့မလား (မမြင်ပါဘုရား)။ ဟို
က အဆင်းဆိုတဲ့ အဖြူ၊ အနီ၊ အကြောင်၊ အကျားက
မရှိရင်လည်း မြင်ပါ့မလား (မမြင်ပါဘုရား)။

ဒါဖြင့် ဒီအထဲမှာ မျက်လုံးအကြည်ရယ် စက္ခုပသာဒ
ဆိုတဲ့ မျက်လုံးအကြည်ရုပ်ကလေးရယ်၊ ဟိုက အဆင်းရယ်
တည့်တဲ့အခါကျတော့ မြင်တယ်ဆိုတဲ့ စိတ်ကလေးပေါ်တယ်
(မှန်ပါ့ဘုရား)။

ဒါဖြင့် ဒီက အကြည်ရုပ်ရယ် ဟို . . . ဖြူ၊ နီ၊ ကြောင်၊
ကျားဆိုတဲ့ အဆင်းရယ် နှစ်ခုတည့်မှ ကြားထဲမှာ 'ဖျတ်' ခနဲ
မြင်စိတ်ကလေးပေါ်တယ်ဆိုတော့ အကြောင်းဘယ်နှစ်မျိုး
ရှိသတုံး (နှစ်မျိုးပါဘုရား)။

အကြောင်းက ဒီအထဲမှာ မျက်လုံးအကြည်ရုပ်တစ်
ကြောင်း၊ ဟိုက အဆင်းရုပ်တစ်ကြောင်း (မှန်ပါ့)။ ဤနှစ်
ကြောင်းတည့်တဲ့အခါမှာ ဘာပေါ်သတုံး (မြင်စိတ် ပေါ်ပါ
တယ်ဘုရား)။ စက္ခုဝိညာဏံဆိုတဲ့ ဝိညာဏံကလေး

ပေါ်တယ် (ဝါ) မြင်စိတ်ပေါ်တယ်၊ ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီ ဘုရား)။

နှစ်ခုသောအကြောင်းကြောင့်ဖြစ်တယ်

ဒါကြောင့် ဘုရားက 'ဒွယံ ဘိက္ခဝေ ပဋိစ္စ ဝိညာဏံ' တဲ့ ရှင်းကြပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား) ဘိက္ခဝေ=ရဟန်းတို့၊ ဒွယံ-နှစ်ခုသော အကြောင်းကို ဆိုတော့ ဒီအတွင်းက အကြည် ရုပ်တစ်ကြောင်း ဟိုအပြင်ဘက်က အဆင်းတစ်ကြောင်း ဆိုတာ ပဋိစ္စ=စွဲ၍၊ သူတို့နှစ်ခု ပေါင်းမိယင် ဝိညာဏံ=မြင်တတ်တဲ့ ဝိညာဏ်၊ ကြားတတ်တဲ့ ဝိညာဏ်၊ တွေးတတ် တဲ့ ဝိညာဏ်သည်၊ သမ္ဘောတိ=ဖြစ်၏၊ ဪ... ဒွယံ ဘိက္ခဝေ ပဋိစ္စ ဝိညာဏံကိုး။

ဒါဖြင့် ရှင်းပြစမ်းပါဦးဘုရားလို့ဆိုတော့ ကထဋ္ဌ ဘိက္ခဝေ ဒွယံ ပဋိစ္စ ဝိညာဏံ၊ ဘယ်လိုဖြစ်တယ်ဆိုတာ ငါ... သေသေချာချာ ရှင်းပြပါမယ်ကွာတဲ့၊ ဟော... စက္ခု စ ဆိုတော့ မျက်လုံးအကြည်ရုပ်ကလေးနော် (မှန်ပါ)။

'ပဋိစ္စ ရူပေ စ ဥပ္ပဇ္ဇတိ' ဆိုတော့ ဟိုဘက်က ဖြူ၊ နီ၊ ကြောင်ကျား တစ်ခုခုမရှိပေဘူးလား... (ရှိပါတယ်ဘုရား)၊ စက္ခု စ=အကြည်ရုပ်ကိုလည်းကောင်း၊ ရူပေ စ = အဆင်းရုပ် တို့ကိုလည်းကောင်း၊ ပဋိစ္စ=စွဲ၍၊ ဝိညာဏံ=မြင်တတ်တဲ့ ဝိညာဏ် သည်၊ ကြားတတ်တဲ့ ဝိညာဏ်သည်၊ တွေးတတ်တဲ့

ဝိညာဏ်သည်၊ ဥပ္ပဇ္ဇတိ-ဖြစ်၏။ ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။ ဒါဖြင့် ဝိညာဏ်ဖြစ်ပုံ သေချာပြီနော် (သေချာပါပြီဘုရား)။

အဲဒီတော့ မင်းတို့ကို ငါရေးပေးထားတာက ဆယ့်နှစ် ခုရှိတယ်၊ ဝိညာဏ်ချည်း ဆယ့်နှစ်ခုရှိတယ်၊ အဲဒီ ဆယ့်နှစ်ခု ဟာ အကြောင်းနှစ်ကြောင်းကြောင့် ဖြစ်တယ်လို့ မှတ်ထား လိုက်စမ်းပါ (မှန်ပါ့ဘုရား)။

ဆယ့်နှစ်ခုစလုံး မနက်က ရေးပေးထားတာနော်၊ မောင်မြင့်တွေ့တယ်မဟုတ်လား (တွေ့ပါတယ်ဘုရား)။ အဲဒါက ဘယ်နှစ်ကြောင်းကြောင့် ဖြစ်သတုံး (နှစ်ကြောင်းကြောင့် ဖြစ်ပါတယ်)။ တစ်ခုတစ်ခုမှာ နှစ်ကြောင်း နှစ်ကြောင်းကြောင့် ဖြစ်တယ် (မှန်ပါ့ဘုရား)။

ဦးမြတစ်ခုတစ်ခုမှာ (နှစ်ကြောင်းနှစ်ကြောင်းကြောင့် ဖြစ်ပါတယ်) နှစ်ကြောင်း-နှစ်ကြောင်းကြောင့် ဖြစ်တယ်လို့ သိတော့ ဟောဒီအထဲမှာလဲ အသံမပါပါဘူးမောင်အောင်ချို၊ ဒီဘက်လက်ထဲမှာလဲ အသံမပါပါဘူးနော်၊ ဒီလိုရိုက်လိုက်တဲ့ အခါ ဘယ်နှယ်ကြောင့် အသံဖြစ်သတုံးဆိုတော့ သူတို့နှစ်ခု ထိခိုက်ခြင်းကြောင့် ပေါ်တဲ့အသံမဆိုနိုင်ဘူးလား (ဆိုနိုင်ပါတယ်ဘုရား)။

နဂိုက ဒီအထဲ အသံပါရဲ့လား (မပါ-ပါ)၊ ညာလက် ထဲကော (မပါ-ပါ)၊ ဘယ်လက်ထဲ (မပါ-ပါ)၊ ရိုက်လိုက်တဲ့

အခါကျတော့ (အသံဖြစ်ပါတယ်)၊ ဒါဖြင့်သူတို့နှစ်ခု ထိခိုက်
လို့ ပေါ်လာတာပဲ (မှန်ပါ့ဘုရား)။

ဒီအတိုင်းပါပဲတဲ့ ဒီကမျက်လုံးအကြည်ရုပ်နဲ့ ဟိုက
အဆင်းနဲ့ တည့်နေတဲ့အခါမှာ မြင်တယ်ဆိုတာကလေးပေါ်
လာတယ် သဘောကျပလား (ကျပါပြီဘုရား)။

ဒါဖြင့် မြင်တယ်ဆိုတာကလေး ပေါ်လာတာဟာ
ဒီမျက်လုံးအကြည်ရုပ်နဲ့ အဆင်းနှစ်ခု ထိခိုက်မှ ပေါ်တယ်လို့
ဆိုတာ သေချာပလား (သေချာပါပြီဘုရား)။

ဒါဖြင့် သူတို့နှစ်ခုက နည်းနည်းတောင် ရှေးကျတယ်၊
(မှန်ပါ့)၊ မြင်တဲ့စိတ် ပေါ်တာက နောက်ကျတယ် (မှန်ပါ့
ဘုရား)။

သူတို့နှစ်ခုပေါ်နှင့်တာက (ရှေးကျပါတယ်)၊ ဦးမြဲ မြင်
စိတ်ပေါ်တာကော (နောက်ကျပါတယ်ဘုရား)။

ဒါကြောင့် ခင်ဗျားတို့ ညရွတ်တဲ့အခါကျတော့ ပုရေ
ဇာတပစ္စယော = ရှေးဖြစ်၍ ကျေးဇူးပြုတယ်ဆိုတာ သူတို့
နှစ်ခုက ကျေးဇူးပြုတယ်လို့ မြင်စိတ်ကလေးပေါ်တာပါဆို
သူက ပုရေဇာတပစ္စည်းဖြစ်သွားတယ်၊ ဒီနှစ်ခုစလုံးက
(မှန်ပါ့)၊ သဘောကျရဲ့လား (ကျပါပြီဘုရား)။

ကောင်းပြီ ဒါဖြင့် ဒီဝိညာဏ်ကလေးဟာ ပေါ်တယ်
တဲ့၊ ကဲ... ပေါ်တာပေါ်ပါစေတော့ ပေါ်တော့ ဒီအထဲက

အကြည်ရုပ်ကလေးလည်း ရုပ်ဆိုတော့ မင်းတို့သိပြီးသား
သူလည်း အနိစ္စပဲ၊ မနေဘူးလား (နေပါတယ်)၊ ရုပ်ဟာ အ
နိစ္စပဲ၊ ဒီအဆင်းဟာ ကိုယ့်အဆင်းကိုယ်ကြည့်တော့လည်း
အဆင်းရုပ်ကကော ဘာဆိုကြမယ် (အနိစ္စပါဘုရား)။

အနိစ္စနှစ်ခုကြောင့်ဖြစ်တဲ့ဝိညာဏ်

ဟာ... ဒါဖြင့် အနိစ္စနှစ်ခုကြောင့်ဖြစ်တဲ့ ဝိညာဏ်
အနိစ္စ (မှန်ပါ)၊ သဘောကျပလား (ကျပါပြီဘုရား)။

အနိစ္စနှစ်ခုကြောင့်ဖြစ်တဲ့ (ဝိညာဏ်အနိစ္စပါ) ရှင်းပြီ
နော် (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

အဲဒီတော့ကို ဖြစ်စေတတ်တဲ့ အကြောင်းနှစ်ခုကို
ဒီကအကြည်ရုပ်ရယ်၊ အဆင်းရုပ်ရယ်ဖြစ်စေတဲ့ အကြောင်း
နှစ်ခုကိုက အနိစ္စတရား ဖောက်ပြန်တတ်တဲ့တရား
ဟုတ်လား... (မှန်ပါ)။

တစ်ပါးသောသဘောနဲ့ ဖြစ်တတ်တဲ့တရားဆိုတော့
သူတို့က ဖောက်ပြန်ပျက်စီးတတ်တဲ့ တရားဖြစ်သောကြောင့်
ဖြစ်စေတဲ့အကြောင်းကိုက ဖောက်ပြန်ပျက်စီးတတ်တဲ့ တရား
နှစ်ခုဖြစ်သောကြောင့် အကျိုးဖြစ်တဲ့မြင်စိတ်ကလေး၊ ကြား
စိတ်ကလေး တွေးစိတ်ကလေးဟာ မင်းတို့ ဘယ်လိုဆိုကြ
မတုံး (အနိစ္စပါ)၊ သဘောကျပလား (ကျပါပြီဘုရား)။

အကြောင်းနှစ်ခုတို့က အနိစ္စမို့ သူကဖြစ်စေတဲ့ အကျိုးဝိညာဏ်ကလေးကို ဘယ်နှယ်ခေါ်ကြမလဲ (အနိစ္စပါ) ရှင်းကြရဲ့လား (ရှင်းပါတယ်ဘုရား)။

ဪ... ဒါဖြင့် ဝိညာဏ်ဟာ ပြောင်းနိုင်တယ် ရွှေ့နိုင်တယ်လို့ဆိုတဲ့ သဘောဟာက ဦးမြရှင်းသွားပါပြီ (ရှင်းပါပြီ)။ သူ့ကိုဖြစ်စေတဲ့အကြောင်းနှစ်ခုကိုက ဘာတဲ့ (အနိစ္စပါ) ဒါဖြင့် ဖြစ်စေတဲ့ အကျိုးဝိညာဏ်ကလေးကို ဘယ်လို ခေါ်ကြမယ် (အနိစ္စပါဘုရား)။

ဖြစ်စေတဲ့အကြောင်း အနိစ္စ၊ ဖြစ်တဲ့ဝိညာဏ် အနိစ္စ

“ယောပိ ဟေတု ယောပိ ပစ္စယော ဝိညာဏဿ ဥပ္ပါဒါယ၊ သောပိ အနိစ္စော”ဖြစ်စေတဲ့အကြောင်းကိုက အနိစ္စမို့ ဖြစ်တဲ့ ဝိညာဏ်ကလေး ဘယ်နှစ်ခေါ်ကြမလဲ... (အနိစ္စပါ ဘုရား)။

ဒါကြောင့် ဘုန်းကြီးက ရှင်းအောင် ပြောစမ်းပါရစေတော့ ဒကာ ဒကာမတွေ ရှင်းသည်ထက် ရှင်းအောင် ပြောရလို့ရှိရင်ဖြင့် မောင်အောင်ချို အမေဟာ အနိစ္စ၊ အဖေဟာ ကော (အနိစ္စပါဘုရား)၊ မင်းကို အမေ-အဖေ အနိစ္စက မွေးတော့ကို မောင်အောင်ချိုတစ်ကိုယ်လုံးထဲ ဘာတွေများ

ရှိသတုံးမေးရင် (အနိစ္စပါပဲဘုရား)။

ဦးမြအနိစ္စရှိမှာပဲ၊ဘာဖြစ်လို့တုံး ဖြစ်စေတဲ့ အမေ-
အဖေကိုက (အနိစ္စပါ)၊ သားကျမှ နိစ္စဖြစ်ချင်လို့ (မရပါ)၊
ဒီအတိုင်းပါပဲ၊ ပိုရှင်းမသွားဘူးလား (ရှင်းသွားပါတယ်ဘုရား)။

အဲဒီတော့ ကျုပ်မှဖြစ်ရလေခြင်းလို့ဆိုကြမလားတဲ့၊
အနိစ္စမျိုးမို့ အနိစ္စဖြစ်တယ်လို့ဆိုကြမလား (အနိစ္စမျိုးမို့ အနိစ္စ
ဖြစ်ပါတယ်)၊ ပေါ်ပလား (ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

အနိစ္စမျိုးမို့ အနိစ္စဖြစ်တယ်ဆိုတာ ဒကာ ဒကာမတွေ
က ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီ)၊ ကျုပ်ဖြင့် မျက်လုံးအောက်များ
ဒီလိုဖြစ်သွားမှာ ကြောက်လိုက်တာလို့များ ကြောက်မနေနဲ့
အနိစ္စမျိုးကလာရင် အနိစ္စလာမှာပဲ (မှန်ပါ့ဘုရား)။

ဘယ်နှယ်တုံး (အနိစ္စအမျိုးကလာရင် အနိစ္စလာမှာ
ပါပဲ)၊ အနိစ္စပဲလာလိမ့်မယ်ဆိုတာ မှတ်ထားလိုက်စမ်းပါ။

အနိစ္စကို လိုချင်သေးရင်၊ ငိုရဦးမယ်

ဒါကြောင့် ခင်ဗျားတို့ အနိစ္စ မမုန်းဘဲနဲ့ အနိစ္စ မရွံ့
ဘဲနဲ့ အနိစ္စကိုလိုချင်နေသရွေ့ကာလပတ်လုံး ငိုရဦးမယ်၊ ရင်
ထုရဦးမယ်ဆိုတာ ဦးမြဟောပြီ (မှန်ပါ)၊ မဟောသင့်ဘူးလား
(ဟောသင့်ပါတယ်ဘုရား)။

အနိစ္စမုန်း၊ အနိစ္စကို မလိုချင်တဲ့ဉာဏ် မရသေး
သရွေ့ကာလပတ်လုံး ခန္ဓာတွေဖြစ်ပြီး အနိစ္စတွေရနေမှာပဲ
(မှန်ပါ့ဘုရား)၊ အနိစ္စတွေရနေတုန်း ငိုကြွ ယိုကြတဲ့ ကိစ္စတွေ
ရပ်စဲပါ့မလား (မရပ်စဲပါ့ဘုရား)။

ဒါဖြင့် ဒီ ဒကာ ဒကာမတွေမှာ အနိစ္စကနေပြီး
မောင်မြင့်နိစ္စဘက်ကို ကူးချင်တဲ့ဉာဏ်လာမှသာလျှင်
ခင်ဗျားတို့သောက၊ ပရိဒေဝ၊ ဒုက္ခ၊ ဒေါမနဿ ချုပ်မယ်
(မှန်ပါ)၊ ဦးမြရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

အနိစ္စကနေပြီး နိစ္စဘက်ကူးတဲ့ဉာဏ်လာမှသာလျှင်
သောက၊ ပရိဒေဝ၊ ဒုက္ခ၊ ဒေါမနဿ ဘာတုံး (ချုပ်ပါတယ်)၊
ချုပ်မယ်ငြိမ်းမယ်ဆိုတာ ပေါ်ကြပလား (ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

အဲဒီတော့ မင်းတို့ အခု လွမ်းမနေကြနဲ့ဆိုတာ ပြော
လိုက်ပါတယ်၊ ကိုယ့်သားမယား၊ ကိုယ့်သားသမီးကလေးတွေ
ချစ်လိုက်တာ၊ ခင်လိုက်တာလွန်လို့၊ ဖြုန်းခနဲများ မတော်
တဆ ဖြစ်သွားမှာများ ကျုပ်ဖြင့် မတွေးရက်ပါဘူး။

အို. . . ဒီလိုလုပ်မနေနဲ့ မောင်အောင်ချီရ၊ မောင်မြင့်
ဒီလိုလုပ်မနေနဲ့ မင်းတို့က ဘာတုံး . . . (အနိစ္စပါ)၊ မင်းတို့၏
ခင်ပွန်းမတွေကော (အနိစ္စပါ)၊ သူတို့က မွေးလာတာကလေး
ဟာ ဘာကလေးတွေ မွေးမယ်ထင်ကြသတုံး (အနိစ္စပါ
ဘုရား)။

ဒါကြောင့် မျက်လုံးအောက်များ မမြင်ပါရစေနဲ့ မမြင်
ပါရစေနဲ့လို့ လုပ်မနေစမ်းပါနဲ့၊ ရိပ်မိပလား (ရိပ်မိပါပြီ)၊
ဘာကြောင့်တုံးလို့ မေးတဲ့အခါကျတော့ မပေါ်ကြသေးဘူး
လား (ပေါ်ပါပြီ) ဘာတုံး (အနိစ္စပါ)၊ အနိစ္စအမေ၊ အဖေက
မွေးလာတော့ ဘာကလေး မွေးလာသတုံး (အနိစ္စကလေး
မွေးလာပါတယ်ဘုရား)။

ဒါဖြင့် သူတို့အလျင်ဦးလို့ရှိရင်လည်း အနိစ္စအလျင်
ကျမှာပေါ့၊ မျက်လုံးကများဖြင့် ဦးမြကြီးက မတွေ့ချင်ပါဘူးလို့
ညည်းချင်သေးသလား (မညည်းပါဘုရား)၊ မညည်းဘူး ရှင်း
ပြီနော် (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

အဲဒီတော့ ဒကာ ဒကာမတွေက သေခြင်းသေရင်
ကိုယ်အလျင်သေပါရစေများ လာလိုက်သေးတယ်၊ အံ့မာ . . .
ဘယ်နှယ်မပြောကြဘူးလား (ပြောပါတယ်ဘုရား)။

သေခြင်းသေရင်၊ ကိုယ်အရင်သေပါရစေ

သေခြင်းသေရင် ဘာတဲ့ကိုယ်အလျင်သေပါရစေ၊
သူတို့ လူလားမမြောက်တဲ့ လူကလေးတွေကဖြင့် လူ့ပြည်
အကြောင်း ကောင်းကောင်းသိအောင် နေရစ်ပါစေတဲ့၊
လောကွတ် သိပ်ချော်ပါလား (မှန်ပါ့ဘုရား)၊ ဦးမြ သိပ်လော
ကွတ်ချောတာ။

အဲဒါ အခုပြောခဲ့တဲ့ “ဒွယံ ဘိက္ခဝေ ပဋိစ္စ ဝိညာဏံ”
ကို သူနားမလည်လို့ (မှန်ပါ)၊ ဒွယံ=နှစ်ပါးသော အကြောင်း
ကို ပဋိစ္စ=စွဲ၍၊ ဝိညာဏံ = ဝိညာဏ်သည်၊ ဟောတိ= ဖြစ်
၏။ ဟုတ်လား (မှန်ပါ)။

အဲဒီတော့ ဒီအကြည်ရုပ်ကလေးကလည်း ဝိညာဏ်
ကို ဖြစ်စေတာပဲ၊ အဆင်းရုပ်ကကော (ဝိညာဏ်ဖြစ်စေတာ
ပါပဲဘုရား)၊ သူတို့ကိုက အနိစ္စတရား။

ဖြစ်စေတဲ့အကြောင်းနှစ်ခုကို ဘာဆိုကြမယ်(အနိစ္စ
တရားပါ)၊ ဒါဖြင့် ဖြစ်ပေါ်လာတဲ့အကျိုးကို ဘာဆိုကြမယ်
(အနိစ္စတရားပါဘုရား)။

ဒါဖြင့် ဒီ ဒကာဒကာမတွေမှာ ခင်ဗျားတို့ သန္တာန်
ဆိုတဲ့ ဝိညာဏ်တွေ ဟူသရွေ့ဟာဖြင့် အကြောင်းနှစ်ကြောင်း
ကြောင့်ဖြစ်သောကြောင့် သူတို့ကို ဘာခေါ်ကြမယ်
(အနိစ္စပါ)။

ဒါဖြင့် အနိစ္စ အကြောင်းကြောင့်ဖြစ်စေ အနိစ္စပဲ
ပေါ်လာမှာပဲ၊ အနိစ္စ ရမှာပဲလို့ မသိကြဘူးလား (သိပါတယ်
ဘုရား)။

ဒါကလေး ဟောလိုက်ရတာ ဘုန်းကြီး ဒီနေ့ သိပ်
ဝမ်းသာပါတယ်၊ ဘာဖြစ်လို့ အရှင်ဘုရား ဒါဟောတာ ဝမ်း
သာပါလိမ့်မတုံးဆိုတော့ မြင်စိတ်ကလေး ဘယ်နှစ်ကြောင်း

ကြောင့် ဖြစ်သတုံး (နှစ်ကြောင်းကြောင့်ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား)။

အင်း. . . သိကြား၊ ဗြဟ္မာ၊ ဘုရားလာပြီး ဖန်ဆင်း
တာ ဟုတ်သေးရဲ့လား (မဟုတ်ပါ)၊ ဒီအထဲက ဝိစိကိစ္ဆာ
စင်သွားပြီ (မှန်ပါ)။

ဝိစိကိစ္ဆာ ဘယ့်နှယ်တုံး (စင်သွားပါပြီဘုရား)၊
သံသယရှိသေးရဲ့လား (မရှိတော့ပါဘုရား)။

မြင်စိတ်၊ ဘယ်ကလာပါလိမ့်

ဒီ မြင်စိတ်ကလေးဟာ ဘယ်ကများ လာပါလိမ့် (ဒီ
နှစ်ကြောင်းကြောင့်ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား) ဒီနှစ်ကြောင်းက လုပ်
လိုက်တယ် (မှန်ပါ)။

ကောင်းပြီ ဒါဖြင့် နှစ်ကြောင်းက လုပ်တာသိသဖြင့်
ဘယ်က လာပါလိမ့်မလဲဆိုတဲ့ ဝိစိကိစ္ဆာ သံသယကလေး
ရှိသေးရဲ့လား (မရှိပါ) မရှိရင် ဒါဖြင့် မင်းတို့နေရာကျပြီ၊
ဝိစိကိစ္ဆာသေပြီ (မှန်ပါ)။

ဒါကလေးဟာ အကြောင်းကဖြစ်စေတဲ့ ဝိညာဏ်
ကလေးဆိုတော့ အကြောင်းကိုက အနိစ္စမို့ ဝိညာဏ်ကလေး
ဟာလည်း ဘယ့်နှယ်ဆိုကြမလဲ (အနိစ္စပါဘုရား)။

ဒါ သိလိုက်တဲ့ အခါကျတော့ ခိုင်မြဲတာ ရှိသေးရဲ့
လား (မရှိပါဘုရား)၊ ဒီကျတော့ ဒိဋ္ဌိပြုတ်တယ် (မှန်ပါ)။

အကြောင်းနှစ်ခု သိတုန်းက ဝိစိကိစ္ဆာပြုတ်တယ် (မှန်ပါ)၊ သူ ပျက်တာပဲလို့ သိလိုက်တော့ ဒိဋ္ဌိပြုတ်တယ်။

အကြောင်းနှစ်ခု သိတုန်းက (ဝိစိကိစ္ဆာပြုတ်ပါတယ် ဘုရား)။ အကြောင်းနှစ်ခုကိုက အနိစ္စမို့ သူက ဖြစ်စေတဲ့ အကျိုးတရား ဝိညာဏ်ကလေးဟာလည်း အနိစ္စပဲလို့ သိ လိုက်တော့ ဘာပြုတ်သွားသတုံး (ဒိဋ္ဌိပြုတ်သွားပါတယ် ဘုရား)။

ကိုင်း... ဒကာ ဒကာမတွေ ဒိဋ္ဌိဝိစိကိစ္ဆာပြုတ်နည်း ကို ဟောချင်လို့ဘုရား ဒီပါဠိတော်ထုတ်လာတာ (မှန်ပါ)၊ ရှင်းကြပလား(ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ကဲ... မောင်မြင့်တို့ ကျေနပ်ပလားကွ (ကျေနပ်ပါ ပြီဘုရား)၊ မင်း မြင်စိတ်ကလေး ပေါ်တာ ဘယ်နှစ်ကြောင်း တုံး... (နှစ်ကြောင်းပါ) အဆင်းလည်းရှိလို့ မျက်လုံးကို အကြည်ရုပ်လည်း ရှိလို့... (မှန်ပါ)။

မှန်နှင့်အရိပ်ဥပမာ

လောကီ ဥပမာဆိုတော့ မှန်လည်းရှိလို့ လူလည်း ရှိလို့ အရိပ်ပေါ်တာပဲ (မှန်ပါ)၊ မဟုတ်ဘူးလား၊ ရှေ့ကလည်း လူရပ်လို့ ဟိုကလည်း မှန်ရှိလို့သာ ကြားထဲမှာ အရိပ်ပေါ်တာ မဟုတ်လား (မှန်ပါ)၊ ဒီနှစ်ကြောင်းမရှိဘဲနဲ့ ဒီအရိပ်ဘယ့် နှယ်လုပ် ပေါ်မလဲ (မပေါ်နိုင်ပါဘုရား)။

ဒီမှာလည်း အရိပ်နဲ့ဟာ စိတ်နဲ့တူတယ် (မှန်ပါ)။ ဟိုက အဆင်းတည်းဟူသော မှန်နဲ့ ဒီက မျက်လုံးအကြည်ရုပ်တည်းဟူသောရုပ်နဲ့ သွားတည့်တဲ့အခါ မြင်စိတ်ဆိုတဲ့ စိတ်ကလေးဟာ အရိပ်ပေါ်သွားတာပဲ (မှန်ပါ)။ ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ဒါဖြင့် မင်းတို့ မြင်စိတ်ကလေး ဘယ်သူ့ကြောင့်ပေါ်သတုံး (နှစ်ကြောင်းကြောင့် ပေါ်ပါတယ်)။ ကြားစိတ်ကလေး (နှစ်ကြောင်းကြောင့်ပါဘုရား)။

ကဲ... သွားကြပါတော့ကွာ အပြင်ဧည့်သည် ငါးယောက်ဟာ (အကြောင်းနှစ်ကြောင်းကြောင့်ပါဘုရား)။ အတွင်းဧည့်သည်ငါးယောက် (အကြောင်းနှစ်ကြောင်းကြောင့်ပါဘုရား)။ အိမ်သည်နှစ်ယောက် (အကြောင်းနှစ်ကြောင်းကြောင့် ပေါ်ပါတယ်)။ အကြောင်းနှစ်ကြောင်းကြောင့် ပေါ်တာပဲ မင်းတို့ရေးထားတယ် (မှန်ပါ)။

ဒါတွေသိရင် ဝိစိကိစ္ဆာသေတယ်

ဒီလိုသိတော့ ဪ... မြင်စိတ်ကလေးတွေဟာ ဒီနှစ်ကြောင်းချည်းပဲ၊ ကြားစိတ်လည်း နှစ်ကြောင်း၊ အကုန်အတွင်းဧည့်သည်၊ အပြင်ဧည့်သည်၊ အိမ်သည် မောင်မြင့်ဘယ်နှယ်ကြောင်းကြောင့် ပေါ်သလဲ (နှစ်ကြောင်းကြောင့်

ပေါ်ပါတယ်)၊ သူ့ဟာသူ နှစ်ကြောင်းချည်းပဲ လာတယ် (မှန်ပါ)။

ဒါ သိလိုက်သဖြင့် မောင်အောင်ချို ဘာသေသွား သတုံး (ဝိစိကိစ္ဆာသေ့ပါတယ်ဘုရား)၊ ဘယ်က လာပါလိမ့် မတုံးဆိုတဲ့ဥစ္စာ ရှိသေးရဲ့လား (မရှိပါဘုရား)။

ဘယ်က လာပါလိမ့်မတုံးဆိုတာ ဝိစိကိစ္ဆာပါ။ ဒါရှိ သေးရဲ့လား (မရှိပါ)၊ ဝိစိကိစ္ဆာရှိလို့ရှိရင် ဝိစိကိစ္ဆာဟာ မောဟ မှတ်လိုက်ပါ (မှန်ပါ)။

ဝိစိကိစ္ဆာဘာတုံး (မောဟပါဘုရား)၊ မင်းတို့အထဲ မောဟစိတ်ပဲ၊ အဲဒီမောဟ ဆိုလို့ရှိရင် အဝိဇ္ဇာပဲ၊ သဘောကျ ပလား (ကျပါပြီဘုရား)။

အဲဒီတော့ အဝိဇ္ဇာပစ္စယာ (သင်္ခါရာပါဘုရား)၊ သင်္ခါရပစ္စယာ (ဝိညာဏ်ပါဘုရား)၊ ဟော... မင်းတို့ ဝိစိ ကိစ္ဆာရှိရင်ပဲ ပဋိစ္စသမုပ္ပါဒ် တန်းသွားပြီ မတန်းသေးဘူးလား... (တန်းပါတယ်ဘုရား)၊ ကဲ... ဦးမြ ကျေနပ်ပလား... (ကျေနပ်ပါပြီဘုရား)။

ဝိစိကိစ္ဆာဟာမောဟမဟုတ်လား (မှန်ပါ)၊ မောဟပဲ မောဟဆိုတော့ ဒီဟာကလေးက ဘယ်နှယ်ကြောင့် ဖြစ်ပါ လိမ့်မတုံးလို့ ဝမ်းထဲမှာ ကြံစိတ်ကလေး ဘယ်နှယ်ကြောင့် ဖြစ်ပါလိမ့်မတုံး၊ ကျုပ်တွေ့လည်း မတွေ့ဘဲနဲ့ အစရှိသည်နဲ့

ဒကာ ဒကာမတွေမှာ ပြောချင် ပြောတတ်တယ်... (မှန်ပါ)
မပြောဘူးလား (ပြေပါတယ်)၊ အဲဒါ ဘယ်သူကလာတယ်
ထင်သတုံး၊ ဝိစိကိစ္ဆာကလာတယ်၊ ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီ
ဘုရား)။

ဝိစိကိစ္ဆာဟာ လောဘလား၊ ဒေါသလား၊ မောဟ
လား (မောဟပါဘုရား)၊ ဒါဖြင့် မောဟဆိုရင် အဝိဇ္ဇာပဲ၊
အဝိဇ္ဇာပစ္စယာ (သင်္ခါရာပါဘုရား)၊ သင်္ခါရပစ္စယာ (ဝိညာဏ်
ပါဘုရား)။

ကဲ... ဦးအောင်ဇံဝေ ဝိစိကိစ္ဆာ သေးသေးလား၊
ဟိုဘက်ဝိညာဏ်ကျအောင် သွားသလား (ဝိညာဏ်ကျ
အောင် သွားပါတယ်ဘုရား)၊ ဦးမြကြီး ကဲ... သေးသေးဆို
မလား၊ ကြီးကြီးဆိုမလား (ကြီးကြီးပါဘုရား)။

ဒါကြောင့် ဘုရားက ဝိစိကိစ္ဆာကြောက်တယ် ဟော
တာပေါ့နော်... (မှန်ပါ)၊ အပါယ်ရောက်အောင် ပို့လိုက်တယ်၊
ပဋိသန္ဓေ ဝိညာဏ်၊ အပါယ်ဝိညာဏ်ပေါ်လာပါတယ်ဆိုတာ
ကျေနပ်ပလား (ကျေနပ်ပါပြီဘုရား)။

ကောင်းပြီ ဒါဖြင့် ယနေ့အပါယ်သွားမည့် ဝိစိကိစ္ဆာ
မောဟရှိသေးရဲ့လား (မရှိတော့ပါ)၊ ဒါဖြင့် မင်းတို့ကြားစိတ်
ကလေးဘယ်နှစ်ကြောင်းကြောင့် ပေါ်သတုံး (နှစ်ကြောင်း
ကြောင့် ပေါ်ပါတယ်ဘုရား)။

ဝိစိကိစ္ဆာသေရင်အဝိဇ္ဇာချုပ်တယ်

နားထဲက အကြည်ရုပ်ရယ်၊ ဟိုက အသံရယ်တိုက်ပြီး တော့မှ ကြားတယ်ဆိုတာ ပေါ်လာတာ (မှန်ပါ) ဒီနှစ်ကြောင်းကြောင့် ပေါ်လာတယ်ဆိုတော့ ဘာသေသွားသတုံး (ဝိစိကိစ္ဆာသေပါတယ်ဘုရား)၊ ဒါဖြင့် အဝိဇ္ဇာချုပ်တယ်၊ သဘောကျပလား (ကျပါပြီဘုရား)။

အဝိဇ္ဇာချုပ်ကတည်းက သင်္ခါရလာနိုင်သေးရဲ့လား (မလာနိုင်ပါဘုရား)၊ သင်္ခါရမလာနိုင်ကတည်းက နောက် ပဋိသန္ဓေဝိညာဏ်ကော (မလာနိုင်ပါဘုရား)၊ ဒီလိုပါကလား ဆိုတာ ကျေနပ်သွားပလား (ကျေနပ်သွားပါပြီဘုရား)။

ဘယ်လောက်အဖိုးတန်သွားသတုံး... တဲ့၊ နာရင်းနဲ့အပါယ်မသွားဘူးတဲ့ ဒီဥစ္စာ (မှန်ပါ)။

ဦးမြ နာရင်းနဲ့ (အပါယ်မသွားပါ)၊ အဝိဇ္ဇာချုပ်သွားတော့ကိုး၊ မောဟ၊ အဝိဇ္ဇာချုပ်သွားတယ် (မှန်ပါ)။

ကဲ... တစ်ခါ ဒါကလေး ကြည့်လိုက်ပြန်တော့ အကြောင်း နှစ်ကြောင်းက အနိစ္စကမ္မေတဲ့ ဝိညာဏ်ကလေး ဟာလည်း မောင်မြင့်သူ့ကို ဘာဆိုမလဲ (အနိစ္စပါဘုရား)။

အင်း... မင်းတို့ရှုလိုက်တယ်ဆို ပျက်သွားတာပဲ နော်... (မှန်ပါ)၊ အနိစ္စပဲ ဖြစ်ထိုက်ကဲ့လား... မဖြစ်ထိုက်ဘူးလား... (ဖြစ်ထိုက်ပါတယ်ဘုရား)၊ သူ့အမေ၊ အဖေက

ဘာတုံး (အနိစ္စပါဘုရား)၊ ဒါဖြင့် မွေးလာတဲ့ ဝိညာဏ်ကလေးကော (အနိစ္စပါဘုရား)။

ဪ... ဒါဖြင့် အနိစ္စမြင်လိုက်ပါပြီ၊ သဘောလည်းကျပါပြီ၊ ကြားပြီးပျက်သွားတာပဲ၊ နံပြီး ပျက်သွားတာပဲ၊ သိသဖြင့် ခိုင်တယ်၊ မြဲတယ်ဆိုတဲ့ ခုနင်က ပြောခဲ့တဲ့ ကူးပြောင်းသေးတယ်ဆိုတဲ့ သဿတဒိဋ္ဌိ ဦးမြ ရှိသေးရဲ့လား (မရှိပါ)၊ ပေါ်ပြီ (ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

ဒီနှစ်ခုပြုတ်ရင်အပါယ်မရောက်ဘူး

ပေါ်ပြီ... ဒကာဒကာမတို့၊ ကဲ... အပျက်မြင်လိုက်တော့ ဒိဋ္ဌိမင်သွားတယ် (မှန်ပါ)၊ ဖြစ်ကြောင်းကို သိလိုက်တဲ့အခါကျတော့ ဝိစိကိစ္ဆာစင်ပါတယ် (မှန်ပါ)၊ ဒါဖြင့် ဒိဋ္ဌိဝိစိကိစ္ဆာပြုတ်ပါပေါ့လို့ မောင်မြင့် မှတ်စမ်းကွာ (မှန်ပါ)။

အကြောင်းနှစ်ကြောင်းသိတော့ ဘာပြုတ်သွားသတုံး (ဝိစိကိစ္ဆာ ပြုတ်ပါတယ်ဘုရား)။

ဒါကလေးဟာ မွေးလာတဲ့အမေ၊ အဖေကိုက အနိစ္စတွေမို့ ဒါကလေးဟာ ပျက်သွားတာပဲဆိုတော့ ခိုင်တာမြဲတာ ဟုတ်သေးရဲ့လား (မဟုတ်ပါဘုရား)၊ ဒါဖြင့် ဒိဋ္ဌိကော (ပြုတ်ပါတယ်ဘုရား)။

ဒါဖြင့် အကြောင်းနှစ်ကြောင်း သိတုန်းက ဝိစိကိစ္ဆာ ပြုတ်၊ ပျက်ရမှာပဲလို့ သိသဖြင့် တစ်နည်းပျက်တာမြင်သဖြင့် ဒိဋ္ဌိပြုတ်ဆိုတော့ ဒိဋ္ဌိနဲ့ ဝိစိကိစ္ဆာ ပြုတ်တယ် (မှန်ပါ)။ သဘော ကျပလား (ကျပါပြီဘုရား)။

ဘာပြုတ်သွားသတုံး (ဒိဋ္ဌိနဲ့ ဝိစိကိစ္ဆာ ပြုတ်သွား ပါတယ်)။ ဒိဋ္ဌိနဲ့ ဝိစိကိစ္ဆာပြုတ်သွားတယ်ဆိုတာ ကျေနပ် ပလား (ကျေနပ်ပါပြီဘုရား)။

ဒါနဲ့ ဒီနေရာ မင်းတို့လဲပြီး သေလိုက်. . . အပါယ် တော့ မရောက်ဘူး၊ ဒီနှစ်ခုပြုတ်ရင် အပါယ်တော့ မရောက် ဘူး. . . ဒါလောက် အဖိုးတန်ပါတယ် (မှန်ပါ)ဘုရား)။ ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ဒါကြောင့်“ဗုဒ္ဓသာသနော လဒ္ဓသာသော လဒ္ဓပတိဋ္ဌိ ကော စူဠသောတာပန္နော နာမ ဟောတိ” အစရှိသည်နဲ့ ဆိုတာ ဒါကိုဆိုတာ (မှန်ပါ)။ သို့သော် ပြောတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်က အခု ဘုန်းကြီးတို့ ပြောသလို မရှင်းဘူး၊ အခုရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီ ဘုရား)။

ကြားစိတ်ကလေး ဘယ်နှစ်ကြောင်းကြောင့် ဖြစ်သ တုံး (နှစ်ကြောင်းကြောင့်ပါဘုရား)။ နံစိတ်ကလေး (နှစ်ကြောင်းကြောင့်ဖြစ်ပါတယ်ဘုရား)။ နံစိတ်ကလေးဟာ အနံ့ရယ် ဒီကအကြည်ကလေးနဲ့၊ လူသေတော့ ဒီအကြည် ချုပ်သွားတော့ ရှိသေးရဲ့လား (မရှိပါဘုရား)။

အဲ. . . အနံ့နာခေါင်းအကြည်ရုပ်ကလေးနဲ့ သွားပြီး တိုက်တဲ့အခါကျတော့ မွှေးတဖန်ဆိုတာ သိစိတ်ကလေး ပေါ်လာတယ် (မှန်ပါ)။ နံတယ်ဆိုတဲ့ သိစိတ်ကလေးပေါ်လာ တယ် (မှန်ပါ)။

ဒါဖြင့် အကြောင်းသိတော့ ဘာပြုတ်သလဲ (ဝိစိကိစ္ဆာ ပြုတ်ပါတယ်)။ အင်း. . . ဒါကလေးဟာ ဖြစ်ပေါ်ပြီး ပျက်တာပဲလို့ သိလိုက်သဖြင့် (ဒိဋ္ဌိပြုတ်ပါတယ်)။

အဲ. . . ဒိဋ္ဌိဝိစိကိစ္ဆာပြုတ်ရင်မင်းတို့ကနေ အပါယ် တော့ မကျဘူး (မှန်ပါ)။ ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီ)။

ကိုင်း. . . ဒါဖြင့် ဦးမြကြီး မေးရမယ်၊ ဦးအောင်ဇံဝေ တို့ မေးရတော့မယ်၊ ဝိညာဏ်ပြောင်းစရာရှိသေးသလား မေးတော့ ဘယ်နှယ်ဖြေပါမလဲ (မရှိပါ)။ ဒီနေရာဖြစ် ဒီနေရာပျက်တာပဲ (မှန်ပါ)။ နာခေါင်းထဲဖြစ်တဲ့ ဝိညာဏ်သည် ဘာတုံး (နာခေါင်းထဲမှာပဲ ပျက်ပါတယ်)။

လျှာပေါ်အလယ်မှာ ဖြစ်တဲ့ ဝိညာဏ်သည် (လျှာပေါ် မှာ ပျက်ပါတယ်)။ အေး. . . ဒါကြောင့် စားစိတ်ကလေးဟာလည်း လျှာပေါ်-ပေါ်-လျှာပေါ်ပျက် မောင်အောင်ချို ကျေနပ်ပလား (ကျေနပ်ပါပြီ)။

ယားစိတ်ကလေးဒီနေရာဖြစ်ဒီနေရာပျောက်တယ်

ယားစိတ်ကလေးဟာ ယားတဲ့နေရာကရွှေ့ပြီးများ
ယားသေးသလား (မယားပါဘုရား)၊ ဒီနေရာ ယားပြီးတော့
(ဒီနေရာပျက်သွားပါတယ်ဘုရား)၊ အဲ... ကိုယ်မှာ ဖြစ်တဲ့
ဝိညာဏ်ကလေးဟာလည်း ဒီနေရာယားပြီး ဒီနေရာ
ပျောက်သွားတာပဲ။

ဒါဖြင့် ဪ... 'လောက်လမ်းသဖွယ် ဝိညာဏ်
တွယ်' ဆိုတာများ မင်းတို့ပြုတ်ပလား (ပြုတ်ပါပြီဘုရား)၊
တွယ်နိုင်သေးရဲ့လား (မတွယ်နိုင်ပါဘုရား)၊ ဒီနေရာဖြစ်တာပဲ
ကွ၊ ဒီနေရာတွင် ချုပ်ရမှာပဲ၊ တခြားသွားနိုင်သေးရဲ့လား
(မသွားနိုင်ပါဘုရား)။

အသက်ထွက်သွားပြီဆိုတဲ့အယူ

ဒါဖြင့် ဝိညာဏ်ကို အသက်လို့ခေါ်ကြတယ်။
အသက်ထွက်သွားပြီဆိုတဲ့အယူ-ယူသေးရဲ့လား (မယူတော့
ပါဘုရား)။

နောက်က ဒကာဒကာမတွေ မယူကြပါနဲ့၊ ယူရင်
ခင်ဗျားတို့ သဿတဒိဋ္ဌိ ဖြစ်နေတယ် (မယူပါ)။

ဒါသည် "ဒွယ် ဘိက္ခဝေ ပဋိစ္စ ဝိညာဏ်" ဆိုတဲ့ဥစ္စာ
နားမလည်လို့ရှိရင် ငါဘုရားမှတစ်ပါးလည်း ဟောမည့်သူ
လည်းမရှိဘူးတဲ့၊ ဒီဟာနားမလည်ဘဲနဲ့လဲ ငါသည် ဒီ-ဒွယ်

ပဋိစ္စ ဝိညာဏ် ကို မသိဘဲနဲ့ နိဗ္ဗာန်ရောက်ခဲ့တယ်ဆိုတာလဲ မယုံနဲ့ကွ ဘုရားက (မှန်ပါ)၊ ငါကုရားမှတစ်ပါးလည်း ဒါ ဟောမည့်သူ မရှိဘူးတဲ့ (မှန်ပါ)၊ ရိပ်မိပလား (ရိပ်မိပါပြီ ဘုရား)။

ဒါမပါဘဲနဲ့ ဒီအသိတွေ မသိပါဘဲနဲ့ ဒီအရှုတွေ မပါဘဲနဲ့ ငါနိဗ္ဗာန်ရောက်ခဲ့တယ်ဆိုတာလည်း ရယ်စရာ မှတ်လိုက်ပါတဲ့၊ ဘုရားက သေသေချာချာ တာဝန်ခံတယ် (မှန်ပါ)၊ ဒါလောက် အဖိုးတန်တဲ့သုတ်ပဲ (မှန်ပါ)၊ ဒါ သဠာယ တနသံယုတ်ပါဠိတော်လို့ ဦးမြမှတ်လိုက်စမ်းပါ (မှန်ပါ)။*

ဘာပါဠိတော်တုံး (သဠာယတန သံယုတ်ပါဠိတော် ပါ)၊ ကြည့်လေ-တာဝန်ခံကြည့်ပါ ဒီနှစ်ခုကိုစွဲပြီး ဝိညာဏ် ဖြစ်တယ်ဆိုတာ ငါဘုရားမှတစ်ပါးလည်း ဟောမည့်သူ မရှိ ဘူးတဲ့ သူတာဝန်ခံလိုက်တယ် (မှန်ပါ)။

ဒီသုတ်ကို ဖြစ်တာကိုလဲ သဘောမကျ၊ ပျက်တာကို လည်း သဘောမကျဘဲနဲ့ အခုပြောခဲ့တဲ့ နှစ်ခုသော တရား ကြောင့် ဝိညာဏ်ဖြစ်တယ်ဆိုတဲ့ ဒီသုတ်မျိုးကိုသိပြီး သကာလရှုပြီးသကာလ ကျုပ်ဖြင့် ဒီသုတ်မျိုးကို ဒီလိုနှလုံး မသွင်းခဲ့ပါဘူး ဒီလိုနဲ့ နိဗ္ဗာန်ရောက်ခဲ့တယ်ဆိုရင်လည်း ရယ်စရာ စကားကွတဲ့။

* သဠာယတနဝဂ္ဂသံယုတ်။ ဆန္ဒဝဂ်၊ ပထမဒွယနှင့် ဒုတိယ ဒွယသုတ်ကြည့်။

မယ့်နဲ့တဲ့၊ တာဝန်ခံလိုက်ပြီ ဘုရားက... (မှန်ပါ)
ပေါ်ကြပလား (ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

ဦးနေဖူးကြီးအိပ်နေလို့ မရဘူး၊ သဘောကျပလား
(ကျပါပြီဘုရား)၊ ရှင်းပြီနော် (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ဘုရားမှတစ်ပါး ဟောမည့်သူမရှိ

ဘယ်လောက် စာဝန်ခံသတုံး၊ တာဝန် ဘယ်နှစ်
ချက်တုံးဆိုတာ မောင်အောင်ချီ သိပြီလားကွ (သိပါပြီ) ငါ
ဘုရားမှတစ်ပါးလည်း အခုဟာကို ဟောမည့်သူမရှိဘူးတဲ့၊
ဒွယ်တိက္ခဝေ ပဋိစ္စ ဝိညာဏ်ကိုတဲ့ နှစ်ပါးသော အကြောင်းကြောင့်
ဝိညာဏ်ဖြစ်တယ်ဆိုတာ ငါဘုရားမှတစ်ပါးလည်း ဟောမည့်
သူ မရှိဘူးတဲ့ (မှန်ပါဘုရား)။

ဒီဟာမပါဘဲနဲ့ ကျုပ်နိဗ္ဗာန်ရောက်ခဲ့တယ်လို့
တစ်ယောက်သော ပုဂ္ဂိုလ်က ပြောလို့ရှိရင်လည်း ရယ်စရာ
သာမှတ်တဲ့၊ မရောက်ဘူးတဲ့ (မှန်ပါ)၊ ကဲ... ဘယ်လောက်
အဖိုးတန်တယ်ဆိုတာ ဒကာဒကာမတွေ မပေါ်သေးဘူးလား
(ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

အဲဒါ ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေ ဒို့ဆရာ
ဘုန်းကြီးက တရားဟောနေတယ်လို့သာ သာမညကလေးနဲ့
ယူလိုက်လို့ရှိရင်ဖြင့် မောင်မြင့်တို့ လွဲမှားပဲ (မှန်ပါဘုရား)။

သာမညမဟုတ်ပါဘူးတဲ့ ဒီဥစ္စာ သာမညမဟုတ်ပါ
 ဘူး၊ ခင်ဗျားတို့ အခု ဒီအထဲမှာ နှစ်ကြောင်းသိတော့ ဝိစိကိစ္ဆာ
 စင်တယ်၊ အင်း- ဒါကလေးဟာ အမေ၊အဖေကို က
 နှစ်ကြောင်းက အနိစ္စမို့ အနိစ္စဖြစ်တယ်လို့ ခင်ဗျားတို့ သိလိုက်
 တဲ့ အသိကလေးဟာလည်း အပါယ်မလားတဲ့ အသိပဲ. . .
 (မှန်ပါ)။ ဘယ်လောက်အဖိုးတန်သတုံး (တန်ပါတယ်ဘုရား)။

ဒါ တရားကို ရိုးရိုး ဟောနေတာလားတဲ့၊ တကယ်
 တမ်း ခင်ဗျားတို့ကို အပါယ်တံခါး ပိတ်ပေးနေတာလား
 မေးရင် ဘယ်နှယ်ဖြေကြမလဲ. . . (အပါယ်တံခါး ပိတ်ပေး
 နေတာပါဘုရား)။

ဒါနတရားကိုလွမ်းအောင်ဟောတတ်ပါတယ်

ဘုန်းကြီး ဒါနတရား ဟောတတ်ပါတယ်၊ သီလ
 တရားတွေကိုလည်း လွမ်းနေအောင် ဟောတတ်ပါတယ်၊
 အပါယ်တံခါးက မပိတ်လို့ မဟောချင်ဘူးဦးမြ (မှန်ပါဘုရား)။

ဘာဖြစ်လို့တုံးဆိုတော့ သံသရာဆက်တယ် (မှန်ပါ)
 သံသရာဆက်ပြီးသကာလနေတော့ သံသရာထဲမှာ အပါယ်
 က ပါပြီးသား ဖြစ်နေတယ် (မှန်ပါ)၊ မပါဘူးလား. . . (ပါပါ
 တယ် ဘုရား)။

အောက်သံသရာကိုးဗျ (မှန်ပါ)၊ အဲဒီတော့ အဲဒီကို
မရောက်နိုင်ဘူးလား ရောက်နိုင်သလား (ရောက်နိုင်ပါတယ်)
သုဂတိရောက်လိုက်၊ အပါယ်ရောက်လိုက်နဲ့၊ ကျေနပ်ပလား
(ကျေနပ်ပါပြီဘုရား)။

အပါယ်တံခါးမပိတ်လို့မဟောချင်ဘူး

ဒါကြောင့် ဒီတရားတွေကတော့ဖြင့် ဒကာဒကာမ
တွေ ဒိဋ္ဌိလည်းမပြုတ်ဘူး၊ ဝိစိကိစ္ဆာလည်းမပြုတ်ဘူး၊ ဒါန
သီလတရားက (မှန်ပါ)၊ ပြုတ်ကို မပြုတ်နိုင်ဘူး၊ ဦးမြစဉ်းစား
စမ်း ပြုတ်နိုင်ပါ့မလား (မပြုတ်နိုင်ပါ)၊ မပြုတ်ရင် အပါယ်
တံခါး ပိတ်နိုင်ပါ့မလား (မပိတ်နိုင်ပါဘုရား)။

အဲဒီတော့ ခင်ဗျားတို့ ကောင်းတယ်ထင်တဲ့ နားနု
ကလေးနဲ့ ဥစ္စာကို သေသေချာချာ ဖျောက်ပစ်ပါတဲ့၊ မဟုတ်
သေးဘူး၊ လိုသေးတယ်သာ ဆုံးဖြတ်ချက်ချ... (မှန်ပါ)၊
ရှင်းပလား... (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ဒိဋ္ဌိမပြုတ်တဲ့တရားဆိုရင် လိုသေးတယ်

ပြီးတော့ခင်ဗျားတို့ချင်းကိုလည်း ဘုန်းကြီးက
သတိပေးလိုက်ပါတယ်၊ ဪ... သူတို့ဘယ်အလှူက
ဟောသွားတယ်၊ ဘယ်စာအုပ်က ရေးတယ်၊ ဘယ်ဆရာတော်

က ပြောသွားတယ်ဆိုပြီး သူတို့ပြောတာကို ခင်ဗျားတို့က နားထောင်ကြည့်၊ နားထောင်ကြည့်လိုက်တဲ့ အခါကျတော့ ဒိဋ္ဌိမပြုတ် ဝိစိကိစ္ဆာ မပြုတ်တဲ့ တရားကို သူတို့ပြောနေလို့ ရှိရင် လိုသေးတယ်သာ ဆုံးဖြတ်ချက်ချ (မှန်ပါ)၊ ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ဘယ်လိုဆုံးဖြတ်ချက်ချမလဲ. . . (လိုသေးပါတယ်) လိုသေးတယ်၊ နာတဲ့ပုဂ္ဂိုလ် သူသဘောကျနေတာကော (လိုပါသေးတယ်)၊ ဟောတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်ဟောနေတာကော (လိုပါသေးတယ်)၊ လိုသေးတယ်လို့ ဆုံးဖြတ်ချက်ချပါ (မှန်ပါ)၊ သဘောကျကြပလား (ကျပါပြီဘုရား)။

အဲဒါ ခင်ဗျားတို့ အခု မလိုတာနဲ့ တွေ့ပေလို့ တော်-တော်သေးတယ် (မှန်ပါ) တချို့ လိုသေးနဲ့ပဲ မောင်မြင့် သေသွားတာပဲ (မှန်ပါ) မသေဘူးလား (သေပါတယ်ဘုရား)။

ကောင်းလိုက်တာ ဒါနတရားလှူပြည်၊ နတ်ပြည်၊ ဗြဟ္မာ့ပြည်အကျိုးပေးကလည်း သန်လိုက်တာ၊ သိပ်တောင်း တာပဲ၊ အင်း. . . သံသရာမှာ သေချင်သေးလို့ပဲ (မှန်ပါ)၊ ရိပ်မိပလား (ရိပ်မိပါပြီဘုရား)။

ဒိဋ္ဌိ၊ ဝိစိကိစ္ဆာနဲ့ ဘာဆိုင်သတုံးဗျ၊ ဒိဋ္ဌိဝိစိကိစ္ဆာ ပြုတ်ခန်းပါရဲ့လား (မပါ-ပါ) မပါသေးရင် ငရဲမျိုးစေ့ နှစ်ခုက ကျန်လျက်ပဲ သူ့မှာ (မှန်ပါ)၊ အဖွားကြီးတွေ သဘောကျပလား (ကျပါပြီဘုရား)။

ခင်ဗျားတို့ သာဓုခေါ်နေတဲ့ အသွားမျိုး သည်ကားလို့
ဆိုရင် ဒီသာဓုကိုပဲ ကြောက်စရာကြီး (မှန်ပါ့ဘုရား)။

ဦးမြ သာဓုဟာ ဘယ်နှယ်တုံး... (ကြောက်စရာ
ကြီးပါ)။ ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

“ဒွယ် ဘိက္ခုဝေ ပဋိစ္စ ဝိညာဏံ” ကိုး၊ ဒွယ် - နှစ်
ပါးသော အကြောင်းကို ပဋိစ္စ=စွဲ၍၊ ဝိညာဏံ=ဝိညာဏ်သည်၊
သမ္ဘောတိ=ဖြစ်၏၊ နှစ်ကြောင်းကြောင့် ဖြစ်တာချည်းပဲ ဆုံးဖြတ်
ချက်ချလိုက်စမ်းပါ (မှန်ပါ)။ သဘောကျပလား (ကျပါပြီ
ဘုရား)။

ဒါဖြင့် နှစ်ကြောင်းကြောင့်ဖြစ်တယ်ဆိုတော့ နား
ဝိညာဏ်ပေါ်လည်းနှစ်ကြောင်း၊ မျက်လုံးဝိညာဏ်ပေါ်လည်း
(နှစ်ကြောင်းပါဘုရား)။ ကဲ-ဒါဖြင့် ကိုယ်ဝိညာဏ်ပေါ်ကော
(နှစ်ကြောင်းပါဘုရား)။

ကိုယ်ဝိညာဏ်ပေါ်တာနှစ်ကြောင်းဆိုတာ လူက
လည်း အရှင်ဖြစ်နေတော့ ဟောဒီမှာ ကာယပသာဒတဲ့ ကိုယ်
ဆီကြည့်၊ ဟောဒီက ယင်ကောင်ကလေးက လာနားတော့
ဟော... ယားဆိုတဲ့စိတ်ကလေး ဒီကြားထဲပေါ်လာတယ်
(မှန်ပါ) မပေါ်ဘူးလား (ပေါ်ပါတယ်ဘုရား)။

ဒါဖြင့် ဘယ်နှစ်ကြောင်းကြောင့် ပေါ်သတုံး၊
ယားတာကလေး (နှစ်ကြောင်းကြောင့်ပါ)၊ တစ်ခါနာတာ

ကလေးဟာကော (နှစ်ကြောင်းကြောင့်ပါ)၊ အောက်ကလည်း အကြည်ရုပ်နဲ့နေတယ်၊ မသေသေးတဲ့ရုပ်၊ ရုပ်ရှင်ရှိနေတယ် (မှန်ပါ့ဘုရား)။

အပေါ်ကလည်း ယင်ကောင်ကလည်း နားတယ်၊ အလယ်မှာ ယားတာကလေးပေါ်တယ်၊ မပေါ်ဘူးလား (ပေါ်ပါတယ်)။ နာတာကလေးပေါ်တယ်ဆိုတော့ မောင်မြင့် ဘယ်နှစ်ကြောင်းတုံး (နှစ်ကြောင်းပါ)၊ ဒါဖြင့် ကိုယ်မှာလည်း နှစ်ကြောင်းကြောင့် ပေါ်တာပဲ။

ဝမ်းထဲမှာ ဝတ္ထုရုပ်နှင့် အာရုံရှိတယ်

ဝမ်းထဲကျတော့ လောဘ၊ ဒေါသ၊ မောဟ၊ အလောဘ၊ အဒေါသ၊ အမောဟတွေကောဆိုတော့ ဝမ်းထဲမှာလည်း ဝတ္ထုရုပ်ရှိတာပဲ၊ ဟိုကလည်း အာရုံရှိတာပဲ၊ သူတို့နှစ်ခုတိုက်ပြီးသကာလ ဒီအထဲမှာ လွမ်းတဲ့စိတ်ကလေး ဆွေးတဲ့ စိတ်ကလေး ခင်တဲ့စိတ်ကလေး မင်တဲ့စိတ်ကလေးကော မလာဘူးလား (လာပါတယ်) ဒါလည်း ဘယ်နှစ်ကြောင်းတုံး (နှစ်ကြောင်းပါဘုရား)။

ဒါဖြင့် “ဒွယံ ဘိက္ခဝေ ပဋိစ္စ ဝိညာဏံ” ဆိုတဲ့ ပါဠိကလေးတစ်လုံးဟာ ဦးမြ ကျေနပ်ကဲ့လား (ကျေနပ်ပါတယ် ဘုရား)။

ဒါဖြင့် ဒွယ်=သိလိုက်သဖြင့် ဝိစိကိစ္ဆာသေတယ်၊
ဝိညာဏ်သိလိုက်သဖြင့် ဒိဋ္ဌိသေတယ် (မှန်ပါ)၊ သဘောကျ
ပလား (ကျပါပြီဘုရား)။

“ဒွယ် ဘိက္ခုဝေ ပဋိစ္စ ဝိညာဏ်” ကိုး၊ ဒွယ် = နှစ်ခု
သော အကြောင်း သိလိုက်သဖြင့် ဘာသေကြသတုံး
(ဝိစိကိစ္ဆာ သေပါတယ်ဘုရား)။

ဝိညာဏ်သိလိုက်တော့ (ဒိဋ္ဌိသေပါတယ်ဘုရား)၊
ဒိဋ္ဌိသေတယ်၊ ဝိညာဏ်ဆိုတဲ့ဥစ္စာ အလကားကြောင့်ဖြစ်တာ
မဟုတ်ဘူး၊ ဒီဝိညာဏ်ကလေးသည်ကားလို့ဆိုရင် အမေ၊
အဖေ၊ ဒွယ်အမေ၊ အဖေက အနိစ္စမို့ သူ့ကိုအနိစ္စကလေး
မွေးလာတာ (မှန်ပါ) သဘောကျပလား (ကျပါပြီဘုရား)။

အနိစ္စနှစ်ခုက မွေးဖွားလို့ အနိစ္စလေးတစ်ခု
ပေါ်ပေါက်တယ်၊ မသိရဘူးလား (သိရပါတယ်)၊ အနိစ္စ
နှစ်ခုပေါင်းပြီး မွေးဖွားတာကလေးဟာ အနိစ္စတစ်ခု မပေါ်
လာဘူးလား (ပေါ်လာပါတယ်) ဒါ အနိစ္စလည်းသိပြီးသား
ကျမသွားဘူးလား (ကျပါတယ်ဘုရား)။

အဲဒီတော့ အနိစ္စသိတော့ ဘာသေသတုံး (ဒိဋ္ဌိ
သေပါတယ်ဘုရား)၊ နှစ်ကြောင်းသိလိုက်တော့ (ဝိစိကိစ္ဆာ
သေပါတယ်ဘုရား)။

ကဲ... ဒါဖြင့် မင်းတို့ရှုတဲ့အခါ ဒါတွေမနေနဲ့တော့
ဪ... ပျက်သွားပြီ. . ပျက်သွားပြီ သိဖို့က အရေးကြီး
တော့ ဒါက ဆရာတာဝန်၊ ဆရာရှင်းပေးပြီး၊ ခင်ဗျားတို့က
ရှုရုံပဲ၊ ဖြစ်ပေါ်သွားတာ မရှိတော့ဘူးလို့ မောင်မြင့်တို့၊
မောင်အောင်ချီတို့ ဒါပဲရှုရမယ် (မှန်ပါ)။

ဒီနှစ်ကြောင်းကြောင့် ဖြစ်တယ်ဆိုတာ သိပြီးသား
မနေဘူးလား (နေပါတယ်ဘုရား)၊ အနိစ္စကမ္မေးလို့ အနိစ္စ
ရောက်သွားတာကော သံသယရှိသေးသလား(မရှိပါဘုရား)၊ ဒါဖြင့်
သံသယမရှိဘဲနဲ့ ရှုရမယ် (မှန်ပါ)။

ဒါဖြင့် ဝိစိကိစ္ဆာခံပြီး ရှုရင်လည်း မဂ်ဉာဏ်၊ ဖိုလ်
ဉာဏ် မရနိုင်ဘူး (မှန်ပါ)၊ ဒိဋ္ဌိခံနေရင်လည်း (မရနိုင်ပါ
ဘုရား)၊ အခုတော့ ဒိဋ္ဌိဝိစိကိစ္ဆာစင်ပြီး အရှုခိုင်းတာ (မှန်ပါ)၊
မပေါ်သေးဘူးလား (ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

ဒါဖြင့် မောင်အောင်ချီ ပျက်ထိုက်ကဲ့လား၊ မပျက်
ထိုက်ဘူးလား မြင်စိတ်ကလေးဟာ (ပျက်ထိုက်ပါတယ်
ဘုရား)၊ ဘာဖြစ်လို့ ပျက်ထိုက်သတုံးဆိုတော့ သူ့အဖေ
အမေကဘာတုံး (အနိစ္စပါဘုရား)။

ဒါဖြင့် သူ့ဘာဖြစ်ရမတုံး (အနိစ္စပဲ ဖြစ်ရပါမယ်
ဘုရား)၊ ဒါကြောင့် ဖြစ်ပြီး ပျက်တာကိုးဆိုတော့ မသေချာ
သေးဘူးလား (သေချာပါပြီဘုရား)၊ ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီ
ဘုရား)။

ဪ... ဒါဖြင့်မောင်မြင့်... ရဲရဲတင်းတင်း ရှုရဲ
ပလား (ရှုရဲပါပြီဘုရား)၊ ရှုရင်း သံသယလာသေးသလား
(မလာပါဘုရား)။

ဒိဋ္ဌိကော (မလာပါဘုရား)၊ မလာတော့ဘူးဆိုတော့
ဒါဖြင့် ဒိဋ္ဌိဝိစိကိစ္ဆာပြုတ်ပြီးသားပုဂ္ဂိုလ်၊ သညာနဲ့ပြုတ်ပြီးသား
ပုဂ္ဂိုလ်မှာ ပညာနဲ့ အရှုခိုင်းလိုက်တယ် (မှန်ပါ)။

ဦးဇနဖူး သေသေချာချာမှတ်စမ်းပါ။ သညာနဲ့
ပြုတ်ပြီးသားပုဂ္ဂိုလ်ကို ပညာနဲ့အရှုခိုင်းတယ်၊ ရှုင်းပလား
(ရှုင်းပါပြီဘုရား)။

ဒါဖြင့် သညာနဲ့ပြုတ်တာက အပါယ်လေးပါး
တစ်ဘဝပိတ်တယ်၊ ပညာနဲ့ ရှုလိုက်လို့ ပြုတ်သွားတာကတော့
ဖြင့် အမြစ်နဲ့တကွ မြုတ်သောကြောင့် ဘယ်တော့မှ
အပါယ်လေးပါးမရောက်ဘူး (မှန်ပါ)၊ ရှုင်းပလား (ရှုင်းပါပြီ
ဘုရား)။

သညာပြုတ်နှင့်ပညာပြုတ်

ဒါဖြင့် သညာပြုတ်၊ ပညာပြုတ်ဆိုတာကော ယနေ့
ခြားနားပလား (ခြားနားပါပြီဘုရား)၊ ဟောလို့ နားလည်ပြီး
ရဲရဲတင်းတင်း သိထားတာက ဘာပြုတ်တုံး (သညာပြုတ်ပါ
တယ်ဘုရား)။

ရှုလိုက်တဲ့အခါကျတော့ဖြင့် တစ်ခါတည်း ဒါကလေးတွေဟာဖြစ်ပြီး ပျက်တာပဲ၊ အနိစ္စ၊ သံသယမရှိပါဘူး၊ ခိုင်တယ်၊ မြဲတယ်လို့လည်း မယူတော့ပါဘူး၊ ကိုယ့်ရှေ့တွင် ပျက်နေတာပဲလို့ဆိုပြီး အပျက်တွေမြင်၊ အပျက်တွေမုန်း၊ ဒီအပျက်တွေ ဒုက္ခသစ္စာလို့သိပြီး ဆုံးသွားလို့ရှိရင် ပညာနဲ့ ပြုတ်တာရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ဒါဖြင့် သညာနဲ့ပြုတ်လို့ရှိရင် မှတ်လိုက်၊ သညာဆိုတာ မှတ်တာ၊ ဆရာဟောတာ၊ ပြောတာကို မှတ်ပြီး ပြုတ်တာ၊ အဲဒီအပြုတ်က အပါယ်ကို တစ်ဘဝပိတ်တယ်၊ ဒီဘဝက သေရင် အပါယ်မသွားဘူး . . . (မှန်ပါ)။ ပညာနဲ့ ပြုတ်တာကတော့ ဘယ်တော့မှ မသွားအောင် ပိတ်တယ်၊ ရှင်းပလား . . . (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ဒါဖြင့် ဒကာဒကာမတို့ အင်မတန်အရေးကြီးတဲ့ “ဒွယ်ဘိက္ခဝေ ပဋိစ္စ ဝိညာဏံ” ဆိုတဲ့ စကားကလေးဟာ အင်မတန် အရေးမကြီးဘူးလား . . . (ကြီးပါတယ်ဘုရား)။

ဘာတုံးဆိုတော့ “စက္ခု စ ပဋိစ္စ ရူပေ စ ဥပ္ပဇ္ဇတိ စက္ခု ဝိညာဏံ” နော် (မှန်ပါ) စက္ခု ပသာဒရုပ်နဲ့ ရူပါရုံနဲ့ပေါင်းပြီးတော့ မြင်စိတ်ပေါ်ပါတယ်ပြောတာပဲ (မှန်ပါ)။

အဲဒီတော့ ဒီစက္ခုပသာဒရုပ်ကလေးဟာလည်း ဘာတုံးဆိုတော့ စက္ခု အနိစ္စံ ဝိပရိဏာမိမံ အညထာဘာဝံ” တဲ့

သူကလည်း စကျွကိုက ဖောက်ပြန်ပျက်စီးတတ်တဲ့ သဘောပဲတဲ့ (မှန်ပါ့ဘုရား)။

ရူပ-ကတော့တဲ့၊ အို. . . ရူပကလည်း အနိစ္စ၊ ဝိပရိဏာမိနော အညာထာဘာဝိနော-ပဲတဲ့၊ သူကလည်း ပျက်စီးတာပဲတဲ့။

“ဣစ္စေတံ ဒွယံ ပဋိစ္စ ဝိညာဏံ” တဲ့ သူတို့နှစ်ခုပေါင်းတဲ့ ဝိညာဏံဟာ အနိစ္စံ ဝိပရိဏာမိ၊ အညာထာဘာဝိ၊ သူလည်း အနိစ္စပဲတဲ့၊ အကြောင်းကအံနိစ္စမို့ ဘယ်နှယ်ခေါ်ကြမလဲ (အကျိုးအနိစ္စပါပဲဘုရား)၊ အကျိုးအနိစ္စပေါ်၌ ဦးမြဲယနေမရှင်းသေးဘူးလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ဟာ. . သူ့ဟာသူ ဖြစ်ပြီး သူ့ဟာသူ ပျက်တယ်လို့ ဒီလိုမယူလိုက်နဲ့ သူ့ဟာသူဖြစ်ပြီးတော့ သူ့ဟာသူ ပျက်တယ်လို့ ယူလိုက်ခြင်းသည် ဒိဋ္ဌိရှိတယ်၊ သူ့ဟာသူ ဖြစ်တဲ့ တရား လောကကြီးထဲမှာ ရှိရဲ့လား (မရှိပါ)၊ အကြောင်းတိုက်ဆိုင်လို့ ဖြစ်တာသာရှိတယ် (မှန်ပါ့ဘုရား)။

သူ့သဘောနဲ့သူဖြစ်ပြီးပျက်တယ် ဒီလိုမယူရဘူး

အဲဒီတော့ တချို့ ဒကာဒကာမတွေမှာ ဟောထားတာက သူ့သဘောနဲ့သူဖြစ်ပြီး သူ့သဘောနဲ့သူပျက်တာကို

ဒါအနတ္တယူထားတယ်၊ မဟုတ်ဘူး... ဒီလိုမယူရဘူး၊
မောင်အောင်ချို သေသေချာချာမှတ်၊ အနတ္တ အမေမွေးလို့
အနတ္တ၊ ဒါမှကိုက်တယ် (မှန်ပါဘုရား)။

ဦးမြ ဒါကို သဘောပါလိုက်ကဲ့လား (ပါ-ပါတယ်)၊
အခုအားလုံးဟောနေကြတာက များသောအားဖြင့် သူ
သဘောနဲ့သူဖြစ်တာ၊ ကိုယ့်သဘောမဟုတ်ဘူး၊ ဒါ့ကြောင့်
သူသဘောနဲ့သူ ပျက်တာပဲဆိုတော့ အကြောင်းပါသေးရဲ့
လား (မပါပါ)၊ မပါရင် အဟေတုကဒိဋ္ဌိဘက်သွားတယ်
(မှန်ပါဘုရား)။

မပါရင်... (အဟေတုကဒိဋ္ဌိဘက် သွားပါတယ်)၊ ရှင်း
ပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

အခုတော့ဖြင့် အကြောင်းကိုက အနတ္တမို့ အကျိုးပေး
တာလည်း (အနတ္တပါပဲ)၊ အကြောင်းကိုက အနိစ္စမို့
(အကျိုးလဲ အနိစ္စပါပဲ) အကြောင်းကိုက ဒုက္ခမို့ (အကျိုးလဲ
ဒုက္ခပါပဲဘုရား)။

ဒီလိုမြင်မှ အမှန်ရောက်ပါတယ်၊ နို့မဟုတ်ရင်
ရောက်ကိုမရောက်ပါဘူးဆိုတော့ အင်မတန် သဘောပါတဲ့
တရားဆိုတာ ရှင်းသွားပြီ (ရှင်းပါပြီ)၊ သဘောကျပလား
(ကျပါပြီဘုရား)။

အဲဒီတော့ကို မင်းတို့မှာ ယနေ့ ဒီတရားမြတ်ကြီးကို
နာလိုက်ရတဲ့အတွက် နောင် အားထုတ်တဲ့အခါမှာ မဂ်ဖိုလ်

ကို တားမြစ်မည့် တရားနှစ်ခု မရှိတော့ဘူး။ ဒိဋ္ဌိကလည်း ပြုတ်သွားပြီ။ ကျန်သေးသလား (မကျန်ပါဘုရား)။ ဝိစိကိစ္ဆာ ကကော (ပြုတ်သွားပါပြီတုရား)။ တားစရာရှိသေးရဲ့လား (မရှိပါဘုရား)။ ရှိရင်တော့ တားမယ်လေ (မှန်ပါ့ဘုရား)။

ရဲရဲတင်းတင်းကြိုးစားပါ။ ရပါတယ်

အဲဒီတော့ မောင်မြင့်တို့၊ မောင်အောင်ချိုတို့၊ ဦးမြတို့၊ ဦးအောင်လံဝေတို့ ရဲရဲတင်းတင်း ကြိုးစားပါ (မှန်ပါ့)။ ရပါတယ် သူတို့နှစ်ခု တစ်ခုခုခံနေရင် မရဘဲကိုး (မှန်ပါ့) သဘော ပါပလား (ပါပါပြီဘုရား)။

နိဗ္ဗာန်ရှိလေသလား မရှိလေဘူးလားဆိုတဲ့ ဥစ္စာ ဘာထင်ကြသတုံး ဝိစိကိစ္ဆာ (မှန်ပါ့)။ အဲဒါပါနေရင် ဘယ်လို အားထုတ်ထုတ် မရဘူး (မှန်ပါ့) သဘောပါပလား (ပါပါ ပြီဘုရား)။

ဒီဟာကလေးဟာ ဘယ်ကများဖြစ်လာပါလိမ့်မတုံး ဒို့ကို ဆရာက ဆယ့်နှစ်ခု ရေးပေးထားတယ်။ ဒါကလေး ရှုရမတဲ့။ ဘယ်ဟာဖြစ်လာပါလိမ့်မတုံး။ မင်းတို့ ဝိစိကိစ္ဆာ ရှိနေရင် အာပေါက်အောင် အားထုတ် မဂ်ဉာဏ်ဖိုလ်ဉာဏ် မရဘူး။ (မှန်ပါ့ဘုရား)။ သဘောကျပလား (ကျပါပြီဘုရား)။

အနိစ္စကမ္မေးလို့ အနိစ္စ ရောက်သွားတာကို သဘော ကျလို့ရှိရင်ဖြင့် ဒိဋ္ဌိကကော မပြုတ်သေးဘူးလား (ပြုတ်ပါပြီ ဘုရား)။

ရဲရဲတင်းတင်း အဲဒီဝိစိကိစ္ဆာနဲ့ ဒိဋ္ဌိကို သညာနဲ့ဖြုတ်ပြီး သည့်နောက်မှ အားထုတ်လို့ရှိရင် ပညာနဲ့ မပြုတ်မရှိဘူး (မှန်ပါဘုရား)၊ ပေါ်ပလား (ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

ကောင်းပြီ. . . ဒါဖြင့် နေရာကျပါပြီတဲ့၊ ဒီလိုနေရာ ကျတယ်ဆိုတော့ ဩော်. . . တပည့်တော်တို့ အင်မတန် အဖိုးတန်သွားတဲ့ပုဂ္ဂိုလ်အဖြစ်သို့ ယနေ့ရောက်သွားပြီ၊ နာရုံနဲ့ အပါယ်ဘဝပိတ်တယ်၊ ရှုလိုက်လို့ တကယ်ပြုတ်သွားလို့ရှိရင် တပည့်တော်ဖြင့် အပါယ်လေးပါးနဲ့ အိုးစားကွဲပြီး ဘယ်တော့ မှ မရောက်တော့ဘူးဆိုတာ ဦးမြဆုံးဖြတ်ချက်ချပါ (မှန်ပါ) ချနိုင်ကြပလား (ချနိုင်ပါတယ်ဘုရား)။

ရဲရဲတင်းတင်းချပါ။ မောင်မြင့် ရဲရဲတင်းတင်းချပါ။ ဘာမှ မကြောက်နဲ့၊ ဦးအောင်ဇံဝေ ဘာမှ မကြောက်နဲ့ (မှန်ပါ ဘုရား)။

ကောင်းပြီ. . . ဒါဖြင့် ဒီလိုမသိတဲ့ ပုဂ္ဂိုလ်မှာတဲ့ ဘုရားလက်ထက်က ဝတ္ထုထုတ်ပြီး အခု ဒီအကြောင်း နှစ်ခု ကို မသိလို့ အကျိုးအနိစ္စရောက်တာလည်း မသိလို့ဆိုတော့ သူ ဒိဋ္ဌိဝိစိကိစ္ဆာပြုတ်သေးရဲ့လား (မပြုတ်ပါဘုရား)။

အဲဒီတော့ ဘုရားလက်ထက်က သာတိဆိုတဲ့ ရဟန်း ရှိတယ် (မှန်ပါ)။ သူ့နာမည်က ဘာတဲ့ကွ (သာတိပါဘုရား)။

သာတိဆိုတဲ့ရဟန်းတရားနာတယ်

သာတိက ဘုရားဆီသွားပြီး တရားနာတယ်။ တရား နာတော့ ဘုရားသခင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးက ဟောလိုက် တယ်။ ငါ... စမေ့ယျနဂါးမင်းဖြစ်ခဲ့ဖူးပြီကွ။ နောက် ဘူရိဒတ်ဖြစ်တယ်ကွ နောက် ဝိဇ္ဇရဖြစ်တယ်ကွ ဆက်ဆက် ပြီး ဟောသွားတယ်။

သူ ဗေဇဖောက်တယ်။ ဒါဖြင့် ဘူရိဒတ်ကနေပြီး သကာလ စမေ့ယျလို့ ဝိညာဏ်ပြောင်းတယ်။ ယူပြီ-ယူပြီ ဝိညာဏ်ပြောင်းသွားပြီတဲ့။

ဘူရိဒတ်ကနေပြီး ဝိဇ္ဇရကျတော့ အင်း... ဘူရိ ဒတ် သေပြီး ဝိညာဏ်ကလေး ဝိဇ္ဇရလုပ်ပြန်တာပဲ။ ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ဒါဖြင့် သူ ဘယ်လိုယူလိုက်ပါလိမ့် (သဿတဒိဋ္ဌိ ယူပါတယ်ဘုရား)။ ဝိညာဏ်ကို ပြောင်းတယ်လို့ ယူလိုက် တယ် (မှန်ပါ)။ ဘာဒိဋ္ဌိတုံး (သဿတဒိဋ္ဌိပါဘုရား)။

ကဲ... ဘုရားတရားနာရင်း ဇာတ်ကြီး ဆယ်ဖွဲ့ ဟောတာနဲ့ သူ့ဘာဒိဋ္ဌိဖြစ်သွားသတုံး (သဿတဒိဋ္ဌိ ဖြစ်သွား

ပါတယ်ဘုရား။ ကဲ... ဘုရားလက်ထက်ကနော် (မှန်ပါ)။

ဪ... ဒို့ဘုရားလည်း ဆက်ပြီးသွားတာကိုးလို့ ထင်မနေကြနဲ့ဦး ခင်ဗျားတို့၊ ဒါ သဿတဒိဋ္ဌိမှတ် (မှန်ပါ)။

ကိုင်း... ဒါဖြင့် ဒီလို သာတိကဖြစ်ပြီးသကာလ နေတော့ သူတရားပွဲက ပြန်လာတယ်၊ ဇာတ်ပေါင်းတရားကြီး ဟောပြီးပြန်လာခဲ့တယ်၊ တစ်နေ့ကလိုပဲ လာပြန်တာပဲ၊ ဪ... ဒါဖြင့် လူသာသေတယ် ဝိညာဏ်က မသေဘူး ကိုယ်တော်တို့၊ သူက ဝါဒဖြန့်ပြီ ရဟန်းတွေကို (မှန်ပါ)။

လူသာသေတယ်၊ ဝိညာဏ်မသေဘူးတဲ့

လူသာသေသတဲ့ ဘာတုံး (ဝိညာဏ်မသေပါဘုရား)၊ ဝိညာဏ်မသေဘူးတဲ့ဆိုတော့ ဘာဒိဋ္ဌိဖြစ်သွားသတုံး... (သဿတဒိဋ္ဌိဖြစ်သွားပါတယ် ဘုရား)၊ အဲ... သဿတဒိဋ္ဌိ ဖြစ်သွားတယ်။

ကဲ... ဦးမြ၊ ဦးအောင်ဇံဝေ ဖြစ်ထိုက်မဖြစ်ထိုက် (ဖြစ်ထိုက်ပါတယ်ဘုရား) ဖြစ်ထိုက်တယ်၊ ခင်ဗျားတို့လည်း ဖြစ်ခဲ့တယ် (မှန်ပါ)။

ဪ... ဘဝပြောင်းသွားတာပဲ၊ အံ့မာ... ခင်ဗျားတို့ ဖြစ်နေတာ ခင်ဗျားတို့က မရိပ်မိဘူး (မှန်ပါ)။

F(3)B

ဘဝပြောင်းတယ်၊ ဘဝကူးတယ်

ဦးမြကြီးတို့ ဘဝပြောင်းသွားပလား၊ မပြောင်းဘူးလား (ပြောင်းပါတယ်ဘုရား)၊ ဘာပြောင်းတာတုံး၊ ဘဝပြောင်းတာဟာ လူက ပြောင်းတာလား၊ ဒီဝိညာဏ်ကလေး ပြောင်းတာဆိုတာဗျ (မှန်ပါ)၊ ရိပ်မိပလား (ရိပ်မိပါပြီ)၊ ဘဝကူးတယ်ဆိုတာလည်း ဒီကနေ ဟိုကူးတယ်ဆိုတာပဲ ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

အဲဒီဘဝပြောင်း ဘဝကူးတွေဟာ ခင်ဗျားတို့ သာတိရဲ့ အသွားတွေပဲ (မှန်ပါ)၊ ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ဘယ်သူ့ အသွားတွေပါလိမ့် (သာတီ အသွားတွေပါဘုရား)၊ သာတီအသွားတွေဆိုတော့ ဘာဒိဋ္ဌိပါလိမ့် (သဿတ ဒိဋ္ဌိပါဘုရား)။

မြန်မာပြည်မှာ ဒီအယူမျိုးများတယ်

ကဲ... ဒါဖြင့် ဦးအောင်ဇံဝေတို့ပဲ လူကြီးတွေပဲ၊ ဦးမြတို့ပဲ လူကြီးတွေပဲ ဆုံးဖြတ်ချက်ချ၊ မြန်မာပြည်မှာ ဒီအယူရှိ-မရှိ (ရှိပါတယ်ဘုရား)၊ အများကြီး ရှိတယ်၊ အများကြီးရှိတော့ ဘာဒိဋ္ဌိတွေလဲ (သဿတဒိဋ္ဌိပါဘုရား)။

သွားပြီ... ဘာလှူလှူ ကုသိုလ်တော့ ရပါရဲ့၊ နိဗ္ဗာန်မရဘူး ဒီလူတွေ (မှန်ပါ)။

F(3)A

ကုသိုလ်တော့ (ရပါတယ်ဘုရား)၊ နိဗ္ဗာန်တော့ (မရနိုင်ပါဘုရား)၊ ဘာဖြစ်လို့တုံး၊ ဒီအတိုင်း သူ့စွန့်မှ မစွန့်ဘဲ (မှန်ပါ့ဘုရား)၊ ဘယ်လောက်ကြောက်စရာကောင်းတယ်ဆိုတာ ပေါ်ကြပလား (ပေါ်ပါပြီဘုရား)။

သဿတဒိဋ္ဌိအယူ

ကိုင်း... ဒါဖြင့် သာတိကို ဘေးကရဟန်းတွေက ပြောကြတယ်၊ သာတိ... ဝိညာဏ်ပြောင်းတယ်လို့ မင်းက ယူတယ်၊ ဝိညာဏ်ပြောင်းတယ်ဆိုတော့ သဿတ ဒိဋ္ဌိ ကိုးကွာ... သူဟာသေမှ မသေဘဲနော် (မှန်ပါ့) သေမှ မသေဘဲ အကုန်ပြောင်းနေတာပဲ၊ ဒီဘဝက ဟိုဘဝပြောင်း ဟိုဘဝက ဒီဘဝပြောင်း၊ ပြောင်းတယ်ဆိုကတည်းက ဒီတစ်ခု ကလေးဟာက ခိုင်မြဲတဲ့အဓိပ္ပါယ် ပါ-မပါ (ပါ-ပါတယ်ဘုရား) ပြောင်းတယ်ဆိုတာလေ (မှန်ပါ့)။

ပြောင်းလိုက်ပြီဆိုတော့ ကျောက်ကလေး လက်ပြောင်း လိုက်တယ်ဆိုတော့ ဒါ သဿတ ဒိဋ္ဌိပေါ့ကွ၊ ကျောက်ကလေး ကိုယ့်လက်ထဲ မထားချင်လို့ လက်ပြောင်း လိုက်ပြီ... ထုတ်ပစ်လိုက်ပြီဆိုတော့ ဒါ ကျောက်ကလေး ဟာ ကြားထဲမှာ ပြတ်သွားတဲ့ အဓိပ္ပါယ်လား ဟိုဘက် ကူးသွားတဲ့ အဓိပ္ပါယ်လား (ကူးသွားတဲ့ အဓိပ္ပါယ်ပါဘုရား)။

ဘာဒိဋ္ဌိဆိုကြမလဲ . . . (သဿတဒိဋ္ဌိပါဘုရား)၊ အ
ကျောက်ပြောင်းသလို ပြောင်းတာ ယူထားတာ ဒီဝိညာဏ်ကို
ဝိညာဏ်ကို (မှန်ပါ)။

ကျောက်ပြောင်းတာကို ဘုန်းကြီးအပြစ်ဆိုတာ
မဟုတ်ပါဘူး။ ဝိညာဏ်ကို ဒီလိုယူထားတော့ ဘာဒိဋ္ဌိ ဖြစ်နေ
သတုံး . . . (သဿတဒိဋ္ဌိ ဖြစ်နေပါတယ်ဘုရား)။

ဝိညာဏ်က မင်းတို့ သိထားတာက အနိစ္စက မွေးလို့
အနိစ္စပဲ ဘယ်မှမပြောင်းနိုင်ဘူး (မှန်ပါ)၊ ပြောင်းနိုင်သေးရဲ့
လား (မပြောင်းနိုင်ပါဘုရား)၊ ဘယ်သူက မွေးတာတုံး . . .
(အနိစ္စကမွေးတာပါဘုရား)၊ အနိစ္စကမွေးတော့ သူလဲဘာတုံး
(အနိစ္စပါဘုရား)၊ ပြောင်းနိုင်ရဲ့လား (မပြောင်းနိုင်ပါဘုရား)။

မပြောင်းနိုင်တာကို ကျောက်ပြောင်းသလို ပြောင်း
တယ် ယူပစ်လိုက်တယ် (မှန်ပါဘုရား)၊ မယူဘူးလား . . .
(ယူပါတယ်ဘုရား)။

ဘဝပြောင်းသွားရှာပြီ၊ ဘယ်နှယ်တုံး သုံးကြသလား
မသုံးကြဘူးလား (သုံးပါတယ်ဘုရား)။

ဘယ်က ရှေးလူကြီးတွေ ပြောတာနဲ့ နောက်ရောင်ခဲပြောတာ
(မှန်ပါ) ပြောင်းနိုင်တဲ့ သတ္တိရှိ မရှိ (မရှိပါဘုရား)။

မရှိပါဘူးတဲ့၊ တစ်နည်းအားဖြင့် ဝိညာဏ်ကလေးဟာ ဘယ်သူ့ကို စောင့်နေတယ်၊ ခုထက်ထိ မထွက်သေးဘူး၊ ဘာဒိဋ္ဌိတုံး သူဟာ (သဿတဒိဋ္ဌိပါဘုရား)။

ဒါကော မရှိဘူးလား (ရှိပါတယ်)၊ ရှိနေတာပဲဆိုတော့ ဆိုင်းဘုတ်ကတော့ ဗုဒ္ဓဘာသာနော်၊ အယူက သဿတဒိဋ္ဌိ (မှန်ပါဘုရား)။

ဆိုင်းဘုတ်ကတော့ဗုဒ္ဓဘာသာ

ဆိုင်းဘုတ်က (ဗုဒ္ဓဘာသာပါ) အယူက (သဿတ ဒိဋ္ဌိပါ)၊ ဒါနဲ့ ဘုရားသခင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးကို ရဟန်းတွေ က သာတိကို ပြောလို့၊ ဆိုလို့မရတော့ ဘုရားကို သွား လျှောက်တယ်၊ အရှင်ဘုရား... သာတိ တစ်ယောက်တော့ သဿတဒိဋ္ဌိအယူ ယူနေပြီဘုရား၊ အရှင်ဘုရား၊ တရား နာတာနဲ့ ဗွေဖောက်ပြီ၊ အဲဒါကြောင့် သာတိကို ဆုံးမပါဦး ဘုရား။

ကဲ... ဒါဖြင့် ခေါ်ချေကွာ... ငါ့အမိန့်နဲ့ သာတိကို ဆိုပြီးသကာလ အခေါ်ခိုင်းလိုက်တယ်၊ ခေါ်လိုက်တော့ သာတိရောက်လာတယ်။

သာတိ-ဘာတုံးကွ မင်းဟာဘယ့်နှယ်ဖြစ်နေသတုံး အရှင်ဘုရား မဟောသဓာလည်း ဒီဝိညာဏ်ပါပဲဘုရား၊

မဟောသဓာကနေပြီး ဝိဓူရဖြစ်သွားတော့ ဒီဝိညာဏ်ကလေး ပြောင်းသွားတာဘုရား၊ ဒီကနေပြီး သိဒ္ဓတ္ထ ဖြစ်လာတော့ . . ဝိညာဏ်ကလေးပြောင်းသွားတာ၊ တပည့်တော် ဒီလိုယူထား ပါတယ်။

သာတိအယူဟာ သာသနာတော်ရဲ့မီးပွား

နို့ . . မင်းပြောတဲ့ ဝိညာဏ်ကို သေသေချာချာ ရှင်းပါဦးကွ၊ အို . . . ဒီဝိညာဏ်က ဘုရားကောင်းတာ၊ မကောင်းတာခံစားတာ ဒီဝိညာဏ်ကလေးချည်းပဲ၊ ဝိညာဏ် က နိစ္စပေါ့ဗျာ၊ ကောင်းမကောင်းခံစားတာ ဝိညာဏ်ပဲတဲ့။

ဒီတွင်မှ ဘုရားသခင်ကိုယ်တော်မြတ်ကြီးက 'ဥသ္မိ ကတော့' ဆိုပြီးသကာလ ဩော် . . . ငါဘုရားသာသနာ တော်မှာ မီးပွားကလေးတစ်ခုရောက်လာတယ်၊ ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

ဒီဋ္ဌိမီးပွားရောက်လာတယ် (မှန်ပါ)၊ ကဲ . . . ဘယ် လောက် အပြစ်ကြီးတယ်ဆိုတာ မောင်မြင့်တို့ မောင်အောင်ချီ တို့ ရိပ်မိပလား (ရိပ်မိပါပြီဘုရား)။

အင်မတန် ဖြူစင်နေတဲ့ သာသနာတော်ထဲမှာ မီးပွား တစ်ခု ပေါ်လာတာပဲဟေ့တဲ့၊ ဒါလောက် ကြောက်စရာ ကောင်းဗယ်ဆိုတာ ဒကာဒကာမတွေ ရှင်းလက်ပါပြီ (မှန်ပါဘုရား)။

ဒီတရားမနာရရင်၊ ဘဝကူးတဲ့အယူရှိနေမှာ

အဲဒါ ခင်ဗျားတို့ ဘုန်းကြီးကိုယ့်ကိုယ်ကို ချီးမြှောက်
ပြောတယ်လို့ မယူနဲ့၊ ဒီတရားမျိုးကို မနာရလို့ စိတ်ရှင်းရှင်း
လင်းလင်းပြောမပေးလို့ရှိရင် သေသည်တိုင်အောင် ဝိညာဏ်
ရှိတယ်တဲ့ ခင်ဗျားတို့ ဦးမြဲရှိ-မရှိ (ရှိပါတယ်ဘုရား)။

ရှိတယ်နော် (မှန်ပါ) ဘဝကူးကော... (ရှိပါတယ်)
ဘဝပြောင်းကော (ရှိပါတယ်) ဒါဘာသဘောမကျလို့တုံး
ဆိုတော့ ဒီသုတ်ကိုမနာရလို့ (မှန်ပါ)၊ ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီ
ဘုရား)။

ဝိညာဏ်က ဒီနေရာမှာပဲချုပ်တယ်

ဒါဖြင့် မောင်အောင်ချီတို့ မောင်မြင့်တို့ ဝိညာဏ်
ပြောင်းနိုင်ရဲ့လားဟေ့ (မပြောင်းနိုင်ပါ)၊ ဒီနေရာဖြစ် ဒီနေရာ
ချုပ်တယ် ဘယ်မှာ ပြောင်းစရာ ရှိသေးသတုံး (မရှိပါဘုရား)။

သူ့ကို ဖြစ်စေတဲ့အကြောင်းကိုက အနိစ္စက္ခာ၊ သူ့က
ကော (အနိစ္စပါပဲ) ဘယ်ပြောင်းစရာ ရှိသေးသတုံး၊ ဒီနေရာ
ဖြစ် ဒီနေရာပျောက်ရမှာပဲ။

ဟိုဘဝမှာဝိညာဏ်အသစ်ပေါ်တာ။

နောက်တစ်ခါ ဟိုဘဝမှာပေါ်တဲ့ ဝိညာဏ်ကလည်း

ဟိုဘဝကျမှ အသစ်ပေါ်တာ (မှန်ပါ) သဘောကျပလား
(ကျပါပြီ) ဒီကပါသွားတာ ဟုတ်ကဲ့လား (မဟုတ်ပါ)၊ ဒီက
ပါသွားတယ်ဆိုရင် ဘာဒိဋ္ဌိတုံး (သဿတဒိဋ္ဌိပါ)၊ ဟိုကျမှ
သူ့အကြောင်းတိုက်ဆိုင်လို့ ပေါ်လာတယ်ဆိုတာကော
ကျေနပ်ပလား (ကျေနပ်ပါပြီဘုရား)။

ဟိုကျမှ သူ့မျက်လုံးကဖွင့်လိုက်ပြန်တော့ မျက်လုံး
ဝိညာဏ်ပေါ်မှာပဲ၊ မနောနဲ့ဖွင့်လိုက်ရင်... (မနောဝိညာဏ်
ပေါ်ပါတယ်)၊ မနောဝိညာဏ်ပေါ်မှာပဲဆိုတော့ အသစ်
အသစ်ချည်းပဲဆိုတာ ရိပ်မိပလား (ရိပ်မိပါပြီဘုရား)။

ဒါဖြင့် ဘုန်းကြီးတို့ ဒကာဒကာမတွေမှာ ဒီနေ့ည
တရားမဆုံးငြားသော်လည်း နာရီစေ့ငြားသော်လည်း ဒိဋ္ဌိ
ဝိစိကိစ္ဆာ ပြုတ်ပလား (ပြုတ်ပါပြီဘုရား)။

မင်းတို့ သန္တာန်မှာ ဆယ့်နှစ်ခုရေးထားတဲ့ ဝိညာဏ်
နော (မှန်ပါ)၊ မြင်စိတ်ကလေးဆိုရင် စက္ခုဝိညာဏ်နော၊
မနောဝိညာဏ် အတွင်း ဧည့်သည်၊ ပြီးတော့ အိမ်သည် နှစ်ခု
ဆိုတာလည်း မြဲတာမဟုတ်ဘူး သူတို့လည်း ပျက်တာပဲနော
(မှန်ပါဘုရား)။

အဲဒါလည်း မနောဝိညာဏ်ထဲထည့်လိုက်၊ ဝိညာဏ်
ဟူသရွေ့သည် အကြောင်းကြောင့်ပေါ် အကြောင်းကြောင့်
ဖြစ်တယ် (မှန်ပါဘုရား)။

အကြောင်းအနိစ္စမို့ အနိစ္စဖြစ်တယ်

ပြီးတော့ ဒီအတိုင်းမြဲသလား ချုပ်သလား (ချုပ်ပါတယ်)၊ နှစ်ကြောင်းကြောင့် ဖြစ်တယ်လို့ သိလိုက်တော့ ဘာစင်သတုံး (ဝိစိကိစ္ဆာစင်ပါတယ်) သူဟာက နှစ်ကြောင်းကိုက အနိစ္စမို့ အနိစ္စဖြစ်တယ်လို့ သိလိုက်တော့ ဘာစင်သတုံး... (ဒိဋ္ဌိစင်ပါတယ်) ဒါဖြင့် ဒိဋ္ဌိဝိစိကိစ္ဆာစင်သွားပြီ၊ ရှင်းပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

အဲဒီတော့ သာတိလိုဖြစ်သေးရဲ့လား (မဖြစ်ပါ)၊ သာတိလိုမဖြစ်တော့ဘူးတဲ့၊ ရှင်းကြပလား (ရှင်းပါပြီဘုရား)။

အဲဒီတော့ မင်းတို့သည်ကားလို့ဆိုရင် ရဲရဲတင်းတင်း ရှုဖို့ ဒီနေ့ည ပေးလိုက်တဲ့ တရားပဲ (မှန်ပါ) ဒကာဒကာမတို့ ဘယ်နှယ်ဆိုကြမလဲ (ရဲရဲတင်းတင်းရှုဖို့ပါဘုရား)။

ရဲရဲတင်းတင်း ရှုပေး ဘာဖြစ်လို့တုံး၊ သံသယကင်းပြီ၊ ဒီလမ်းသွားပြီး ဒီရောက်တယ်ဆိုတာဘာမှ အန္တရာယ်မရှိဘူးဆိုရင်ဖြင့် ဘယ်သူ့ကောကြောက်တဲ့ ရွံ့တဲ့စိတ်လာသေးသလား (မလာပါဘုရား)၊ ရဲရဲတင်းတင်း မသွားပေဘူးလား (သွားပါတယ်ဘုရား)။

ရဲရဲတင်းတင်းသာဖြစ်ပျက်ဆီလွတ်

ထို့အတူပဲတဲ့ မင်းတို့ကြောက်တော့မနေနဲ့၊ ရဲရဲ
 တင်းတင်းသာ ဖြစ်ပျက်ဆီကိုလွတ်တော့ မင်းတို့ကို
 တားမည့်လူမရှိတော့ဘူး (မှန်ပါ) သဘောကျလား...
 (ကျပါပြီ)၊ သဘောပါပြီနော်... (မှန်ပါဘုရား)။

ကဲ... ယနေ့ ဒီတွင် တော်ကြဦးစို့။

သာဓု . . . သာဓု . . . သာဓု . . .